











(بسم الله الرحمن الرحيم)

نحمدك اللهم ان اطلعت في سماء السلاعة تيموسا وبدو را وأدعت  
من مكنونات خرائتك من حليت بهم للدهر أجياد او نخبورا وملكتمهم  
أزمة العلوم فقادوا من المعاني كل شرود ومكنتمهم من ذروة  
المفهوم فاضخوا ولهم من مناهلها صدد وورود فحاسوا خلل  
رياضها الدانية القطوف وما سواي من عياضها وعليهم من الاردية  
شفوف يتعمنون في مناهجها ويتنقلون في مباحجها بأوون من  
مبانيها إلى كل قصر مشيد ويردون من معانيها ما يقول له السمع هل  
من مزيد وتشكرك جلت الأولك وتباركت أسمائك ان جعلت  
الادب انسان عينا وسلسال معينها به تملك السلاعة بنواصيرها  
وتستنزل الفصاحة من صياصيرها الا وان القريض ثمرة ذلك  
الروض الاريض به تستعقل المعاني وتستنزل عقل الاماني أبدت  
به نبيل في مواطن تنبوعها العوالي ويقف دونها الجلي والمضلي

والتالى وناهيك به رفعة فى مقام الكلام أخباره عليه الصلاة  
 والسلام بأنه عليهم أشد من وقع السهام وهو سبب لحلول النفس  
 محل الراحة كما فى استنشاده صلى الله عليه وسلم عبد الله بن رواحة  
 والناس متفاوتون فى درجاته متفاضلون فى حوزهم لا وجاته وكان  
 ممن أخذ فيه بالقدح المعلى ونال فى ذلك الحظ الاعلى العسامة  
 الفريد والفهامة المحمد حامل راية الادب الذى تتسل اليه  
 طلبة من كل حذب الفائق ان نظم أوثر أو خطب المستنزل  
 للزواهر اذا كتب من كتب مولانا المرحوم الملا فتح الله الحلبي ثم  
 المدنى الشهير بابن النحاس قدم المدينة الشريفة حائزاً من المجد تليده  
 وطريقه وأقام بهاسن نلشر المطاوى العلوم سابقاً لمغازى الخطوط  
 والمفهوم الى ان أدركه الحسام فتوفى بالمدينة النبوية على مشرقها  
 الصلاة والسلام ليلة الخميس ثانى عشرى صفر الخير من شهر ربيع<sup>السنه</sup>  
 اثنى وخمسين وألف تجمده الله برحمته وأسكنه بحبوح جنته أمين قلبه  
 الشعر الفائق ذو المعنى الرائق وهو موجود بأيدى الناس بتداولونه  
 ويتدارسونه ويتناقلونه ويروونه ولرغبتهم فيه يعدون كل شعردونه  
 وأن كنهه متفرق بأيديهم لا صوان له يجمعه ولا ضابط يحفظه من  
 التحريف عند من يسمعه وكان الطالب لا يشتت البال لتطلبه من  
 الدفاتر وأفواه الرجال ونرى كشعرا من نسخ قصائده أخرجت من  
 مسوداته وفيها اختلاف كثير وتحريف شهير بحيث يؤدى الى اختلاف  
 المعنى واختلال المبني وقد كنت حرت الكثير من ذلك  
 واعتنت بالجل مما هنالك مع جماعة من الفضلاء وطائفة من النبلاء  
 واجتمع عندي من ذلك جملة كثيرة فالتمس منى من تحت المبادرة  
 لمطلوبه والمسارة لموعوبه ان أجمع الموجود من كلامه وان أضمر  
 فرائد ذلك العقد الى نظامه وكلما حصل لنا بعد هذا الموجود أدركته  
 فى ذلك السالك وقضيت لقائله بشيوت المالك والمالك فبادرت الى ذلك  
 وجعت ما هنالك

\* (قال رحمه الله تعالى كما بخطه في ثالث ذي الحجة سنة ألف وأربعين) \*  
 (مادح أسيد الأولين والآخرين صلى الله عليه وسلم)

تذكر السمع فأنهلت سوا فحسه \* وليس يخفالك ما تخفى جوائحه  
 صدع الهوى بأعدولي غير ملتئم \* يدريه بالبان من أشجاء صادحه  
 هي المنازل أشجاءنا خلقنا لنا \* فلا يزيد على للشجون ناصحه  
 سقى العقيق من السارى المثلث بما \* شاء العقيق وشاءته صحاحه  
 حتى تخب بآنا الرجاء به \* في سندس لا ترى انما طلائحه  
 تؤم من طيبة الفحاء طيب ثرى \* لا تشككي المقم أحفان تصافحه  
 فثم قبر من الاملاك في زجل \* وثم عرف من الفردوس فائحه  
 وثم أشرف مبعوف وأكرم من \* تكلفت بغنى الراحي منائحه  
 قالوا حدث السرى فامدحه قلت لهم تحصى النجوم ولا تحصى مدائحه  
 وما أقول اذا ما جئت أمدح من \* جوبيل خادمه والذكر مادحه  
 مدح الكرام رشأ لا ستماحتهم \* وليس يحوج بحر عسم طائفه  
 ثق بالنسبي وقف قدما حضرته \* واسأل فهما ترمه فهو مانحه  
 يا أكرم الخلق فاعذر شاعرا ووقفت \* عن درك أو صافق العلياقرائحه  
 صفر اليد من غريب الدار منكسرا \* أذاك والذنب أحنى الظهر فادحه  
 بهوى الحياة ولم يسلف له عملا \* يستر يوم يستر المرء صالحه  
 يا ويله يوم يأتي للعساب غدا \* أنلم يكن بك مولاه يسامحه  
 عسى بقربك أن تغفى رعونته \* وتستحيل الى الحسنى قبائحه  
 وما أحشك في حق الجوارله \* وكيف أوضح معنى منك واضحه  
 وانما طالب الحاجات ذو قلق \* كل على من به تقضى مصالحه  
 فاستدن من هو بالاعتاب منطوح \* غير الاسى ماله خل بطارحه  
 فالفتح بالسباب لا تخفى علاقته \* لاسيما باب جود أنت فائحه  
 وكيف لا تأمن الاغلاق في حرم \* لا يحوم الجود غاديه ورائحه  
 عليك أزكى صلاة كلما ختمت \* بالمسك عادت بتسليم نوافحه

ما امتد للصبح باع الشرق فاعتنقا \* أوحن نحو لقاء الالف نازحه  
والآل والحب ما روض الدجى ابتسمت \* نغوره فاستعارتها مصابحه

\*(وقال رحمه الله تعالى)\*

يا من لمن بدعوه سامع \* واليه منه الامر راجع  
يا رب ناصيتي ترا \* بك ما كتبت عليه واقع  
يا رب عبدك أوترا \* بك في وسيع العفو ضائع  
ما ذا يضرك وهو عاص \* أو يفيدك وهو طائع  
فارحم ترايك فهو بين \* يدك يا ذا العز ضارِع  
أنا عبدك الشيخ المسي \* ثياب عفوك جئت قارع  
ما في يدى ولا لدى \* من الوسائل والذرائع  
الا مجاورة الكرا \* م غيوث سلع والجارع  
خير الخلائق نائلا \* وتقى وأكرمهم طبائع  
خير النبيين الذى \* نسخت شريعته الشرائع  
الصادق المبعوث بال \* آيات والكلم الجوامع  
من لم يزل بحسام دعه \* سوته لعرق الشرقة قاطع  
يا رب بالبيض ما لوجو \* هنجوم حضرتك الطوالع  
بالمطلع النور الذى \* ضاءت بطلمعته المطالع  
الرحمة العظمى اذا ان \* ذهلت براضعها المراضع  
وبصاحبه مضاجعه \* كلاهناجى المضاجع  
فهو السلامة ما لنجوا \* هم سوى الرضوان رابع  
ونور وجهك استبح \* عرفانه للخبر جامع  
انظر الى بحسن خا \* نمة لافعال فضائع  
سمودن وجهه صميفتى \* شيخا ومكتيلا ويافع  
حسنى لقد عبت على \* مسالكى والصبح طالع  
وسبعت خرقا ماله \* الاك يا ذا العفو راقع



وبلاء وانجلى اذا \* فكرت فيما كنت صانع  
 لا فعلى الماضى يسر \* ولا لحالى من مضارع  
 فارحم تعثر دمع عصب \* سباني اذا جرت المدامع  
 واسمع بعقولك ثقل أو \* زارى وخذيدي وسارع  
 بحياة صفوتك الذى \* لك ساجد فى القبر راكع  
 أفديه قسبرا لم يزل \* نور النبوة منه ساطع  
 يارب ياربك يابه \* ورباى فيك وفيه طامع  
 طورا أنادى رب \* وقارة يا خير شافع  
 انظر لواقعنى وحكن \* سندی فاني جئت فازع  
 بامنيع الجود الذى \* من واجته المياء نابع  
 هذى لىالى العيد تص \* طمع الكرام بها الصنائع  
 الذنب يغفر والجننا \* ح يراش والاحسان واسع  
 أنا فم حالك وأنت با \* ب الله ليس عليه دافع

\* (وذيلها مولانا الخطيب أحمد البرى بقوله) \*

صلى عليك وسلم الله الذى شرع الشرائع  
 والآل والصحب الاولى \* جافوا الغيوب عن المضاجع  
 ما أشرقت شمس وما \* قمر بدا فى الافق طالع

\* (وقال مادحا لشيخ أحمد البكرى) \*

عطف الغصن الرطيب \* وتسلانا الحبيب  
 أضمر الدهر لنا الصلح فلم يبق غضوب  
 زار والعرف له \* من نفس الصبح هبوب  
 والدرجى برد على عظم \* فيه بالجسم قشيب  
 من بدور الارض فى \* غصن يشبه كشييب  
 من ظباء الانس ان شئت \* وان شئت ريب

يظهر البت وأولى \* منه بالبت الكتيب  
 كل لفظ منه للسميع فصيح وأديب  
 كل عضومنه في الحب \* من عن الوجه ينوب  
 أي عضو تسرح الا لحاظ فيه وتؤوب  
 فاتق الله وغض الطرف عنه لا بدوب  
 أنا والقلب إذا لا \* ح سليب ولسيب  
 بالي جنه وصل \* منه ما فيها لغوب  
 بات يدعوني بهلطور \* را وطور ايسحب  
 والمني تغسل ومن \* تدمانا كاس وكوب  
 أيها العشاق تحزرو \* ن الهوى مني لحروب  
 كل وقت ليس تنشق قلوب وجيوب  
 انما يسرح بي في \* حلبة للعشق لغوب  
 لي اذا بد سرور \* واذا بد نحيب  
 والذي بهجس في الحب لواحيه نسيب  
 ما على من سره الوصل اذا غيظ الرقيب  
 رنة القوس لراميهـ ها وللغير النسيب  
 أنا والحاصل طرزي \* في الهوى مثلي غريب  
 حسراتي هي دمي \* ولها قلبي قليب  
 ليس لي مال ولا كن \* ذهب قلبي صيب  
 من بني جنبي ولكني مع العزلان ذيب  
 كل يوم لي صلاح \* بتخلعات مشوب  
 ومتى أمكنت الفر \* صة أجنني وأتوب  
 في الهوى صم اجتهادي \* فأنا المخطي المصيب  
 هذه حالي وأحوا \* ل بني العشق ضروب  
 ورجائي في بني الصدد يقي أرجو لا يخيب

بابي الصديق لي \* في حبيكم شان عجيب  
 كل يوم منه في الحامي وفي عظمي ديب  
 حبيكم آل أبي بكر \* تهي الذنوب  
 حبيكم ديني ومن \* يغضكم طاغ مريب  
 غضب الله عليه \* فهو بالحق كذوب  
 لكم الرفعة والسطة والحال المهيب  
 ذكركم عند ملوك الا رض تعود وطيب  
 كل عصر حضرة القد \* س لها منكم نجيب  
 أحمد البكري في هنت \* برها اليوم خطيب  
 ابن زين العابدين \* بن السيد ابراهيم الوهب  
 ابن من يصدع بالحق و يعفو و يبيت  
 ابن من كان به الغو \* ث مع الغيث يصب  
 شاهد الحضرة واختص وناجته الغيوب  
 واستمر الفيض للاس \* تاذ والقبح القريب  
 بليل الحق لسان الس \* غيث هطال سكب  
 شفع الغيث بكيف \* ماله ادهر النضوب  
 قارع الكرب وقدنا \* لت من القلب الكروب  
 صاحب الوجه وهل \* في طاعة القطب قطوب  
 بابي من هو الحق وللخلاق حبيب \*  
 وحنة الشمس لها \* في شروق وغروب  
 أي قلب حل مني \* كل أعضائي قلوب  
 أيها الاستاذ والاعساب يحبها النسب  
 صاق صدري ومعيني \* من اخلاي معيب  
 ومن السيب حراب \* ومن الحظ حروب  
 ومن الصبر مصاب \* ومن الدهر مصيب

واعتراب كاعتراب السعد قد جافاه التريب  
 أنل أفديك أناه ريك فهل منك محب  
 برحت بي غلة الحما \* ل فؤل منك طيب  
 علم الناس بأن السفتح للباب منيب \*  
 انا فتح الله والفتح له منك نصيب  
 كيف يغدو الفتح عن با \* بك والفتح قريب  
 فالتفت لي واصطنعني \* فلك الباب الرحيب  
 وتنزه في رياض \* أنا فيها عندليب  
 لك من شعري ابن هان \* وله منك الخصب  
 لك ما لم يهدهما من \* طيئ قبلي حبيب  
 حمدا من عربيات الحسنى بكر عروب  
 خاض منها الطرف في \* ماء به يطفى اللهيب  
 نسقت حسنا كما تنسق في الرمح الكعوب  
 كل بيت فيه لاسم من خليل وخلوب  
 شعراء العصر من شعري بالسحر أصيب  
 لا تقل طالت فشعري \* كلما طال يطيب \*  
 يا بني الصديق طاب السمدح فيكم والتسبيح  
 كيف لا يمتازوناد بكم وواد بكم خصيب  
 لا برحتم يا شهوسا \* ما لكم قسط مغيب  
 فأنعموا وابقوا ولذوا \* وأنعموا واهنوا وطيبوا  
 كلما هبت صبا او \* كلما هبت جنوب

\*(وقال يمدح الشيخ أبا الإسماعيل بن وفا)\*

قد نفدت ذخائر الفؤاد \* فكم أرنى الدمع للمهاد  
 فؤاد من أحب أودهموعه \* كلاهما مظنة النقاد  
 اذا هدى الليل فطفل مقلتي \* بيت بالتريف غير هاد

ومن بكى من النوى فقد رأى \* بعينه تقطع الاكباد  
 تمايلوا على الجمال ميلة \* فعلموها مشقة التهادى  
 وما سمعت بالغصون قبلهم \* مشت بها أكتبة البوادي  
 فان تجددى على ترائبي \* فلا تقل لغيبة الفؤاد  
 \* وانما رفعتها لانها \* كانت لهم جمائل الاجياد  
 حمر الحدود ان تغب فشكلها \* بناظري داخل السواد  
 لاجل ذى الدمع جرى بشوقها \* فنظم الباقوت في نجاد  
 لاوان ومن يقل لاوانى \* فتعد تلى الية الامجاد  
 ما عثر الغرض بذيل ناظري \* ولا انثنت لطيفهم وساد  
 وهب رشاش مقلتي حبايلا \* فأتق منها زلق الرقادي  
 آه وآه ان تكن ملئى فى \* فانها مضمضة انصوادي  
 قد نفض السمع حديث غيرهم \* كما نفضت الصبر من مزاد  
 أعاذنى واللهوى غواية \* بعث بها كما ترى رشاد  
 ولعت لى وشعلنى كمينه \* كقادح يعبث فى زنادى  
 دع الهوى يلعب لى وان تشا \* فعبدنى من سذبات واد  
 ما لحق اللوم غبار عاشق \* حدى به من المشيب حادى  
 أما ترى الاقاح حول لى \* حكى ابتسام البرق فى البوادي  
 بشرنى طلوعه بأن لى \* صبح وصال لدجى بعاد  
 ولم أقل مناصل تجردت \* واركزت بجانب الاغما  
 كأن بيض الشعرات السن \* على ضياع رونقى تنادى  
 لبست ما أضاعنى فأسوتى \* كأسود الجرة فى الرمادى  
 وحاك فى الرأس ضياء خمة \* ذات طنائين الى الافواد  
 كأنها عمامة لبستها \* من يد مولاتى أبى الاسعاد  
 مجرد العزم فرنده التقى \* وغمعه تبسم الاجواد  
 ما عرك الجذب أديم أرضه \* ومن يديه فوقها غوادي

أما ولوبهاه احتبى الدجى \* لما اختشى خطب صباح باد  
أو دخل النهار تحت ذنبه \* ما زحف الليل على العباد  
لقبته ومن رأى بنى الوفا \* فقد رأى أهلة الأعداء  
الضارين رفرقا على العلا \* الواضحين غرر الرشادى  
هم البحاران حبوا واحتبوا \* قلت الحيات أدت على أطواد  
تمزوا فى الأولياء مثل ما \* تميز الملوك فى الأجناد  
هم الذين فرعوا خصائص الملوك من خصاصة الزهاد  
قدنة المجد لهم صفاتهم \* نقد شياذة الحسن فى الجهاد  
وقد رأيت فرقدى بنى الوفا \* كلاهما لمن يصل هادى  
كلاهما منبع فضل وهدى \* بكرع منه حاضر وبادى  
فيا مفيض البركات ذكره \* أن نقدت راحلتى وزاد  
أرسلنى الحب إليك قاصدا \* وارتجى كرامة القصادى  
وفى يدى من المديح تحفة \* قلبلة مثلها الأنادى  
وبانتين منك أن أجرتنى \* غنيت عن جواهر الأنشاد  
بنظرة جالبة الوداد \* ودعوة قامة الفساد  
أه وبارب عسى عناية \* وتستقال عثرة الجواد  
وتستقر مقلتي بمائها \* واكتفى مع الورى جهاد  
كم أزرع الشكر وما لزوعه \* اذا أنى الابان من حصاد  
واتبع الهوى بكل غادر \* ليس هواه فى سوى عناد  
ولى حظوظ لا تفيد جلة \* كما يحفظ الطفل بالمداد  
تشعبت من الصبى وناعبت \* على السرى مخارم البلاد  
بين هوى الخائل ومدحة \* بما خيل مفرقة لغاد  
فأنفت الرقى على مجبل \* وأطلب الخراك من جماد  
نفرت من قصائدى لأنها \* إلى الكثير سلم التعاد  
لأسفا على ذوات أسطر \* فأنها مرآود الاحقاد

السمة لولهوى بى الوفا \* منزل منيرة اعتقاد  
 وأن تكون منهم التفانة \* تثبت فى نهرة للسداد  
 لما نظمت قولة لقولة \* من القوافى الصعبة القياد  
 لكنى ادخرتها وسيلة \* ونعم ما ادخرت من عتاد

(وقال أيضا رحمه الله يمدح السيد احمد البدوى) \*

يا احمد البدوى دعوة مشفق \* قلق الركاب شيخ قصى صادى  
 عبس الهوى بقناته فتأودف \* وعدا وزاد فقت فى الاعضاد  
 فقد الحى فقد الصديق فهدبه \* بالناس جهدا الزند بالاصفاد  
 والهدى نازعني رداء شيبتي \* وانتاش منى طارفى وتلاد  
 والفت كتم خصاصتى فكانها \* بين الضلوع عتمية لفؤاد  
 والى حوار جالك اقصدنا السرى \* فنزلت ساحة كعبة القصد  
 وعلمت اذ وافيت بابل اننى \* أنا والغنا كنا على ميعادى  
 وعلمت ان سوى جالك من الورى \* كحصى رقاد اذ يغير سهاد  
 أنا فى ذمامك كيف كنت فلا تكل \* حبل المسى ونغارب الابعاد  
 هل كان بكرع من قراتك وارد \* لو ان شرطا عصمة الورد  
 هبات بأبى القتح بابا بغدى السمدوى فيه لحاضر أو باد  
 فامدد الله يد المغيث وناجه \* نجوى الكرام بالسن الامداد  
 وامسح بنظر تلى الرحمة زينه \* حتى يعود مثقف المباد  
 ويعود من وجه النجاح بعزة \* وسمت بصبح تبسم الاجواد  
 وبذبل كور العيس عفوم مقذف \* برى بهما التأديب بالاساد  
 وافرج أبافراج عقدة أنسه \* قاليلك آل قيساده وقياد  
 ركبا اليك من المرجاء هواديا \* والى جالك سنالك كان الهاد  
 انسان ساقهما هوالك فيما \* بحر المحور وكعبة القصاد  
 زحل السحاب فكم به من رجة \* وشهاب قهر فى العدى وقاد  
 سيف تخرطلى العتاة بروقه \* وتهز منه فرائض الاساد

ختم نسل يابدا النبوة روضه \* أرج التسم طيب الميلاد  
 فاسلكهم أسبل الكرامة والرضى \* بلغهم ما أسباب كل مراد  
 يا أحمد البدوي جملة أمرنا \* أنا تجار بضائع الامجاد  
 وتقسمتنا في البلاد مطالع \* خلقت لشقوتنا بليل كساد  
 فاقدح زنادروا جنا والمع لنا \* بيد لها فوق السحاب أبادى  
 نادى من نادى الكرام ولم يجد \* الأفتى الفتيان حين ينادى

\* (وقال رحمه الله تعالى) \*

نثر الربيع ذخائر النوا \* ر من جيب الفؤادى  
 وكسا الرباح لافوا \* ضلها تجر على الوهاد  
 وكان أنفاس الجنا \* ن تنفست عنها البوادى  
 والزيفون يفت غا \* لة مضحكة بحادى  
 يلقى بها تلروض في \* ورق كاجنة الجراد  
 هاج النفوس ولم يفتهمه غيرة تهيج الجهاد  
 والورد مخضوب البنا \* ن مخرج الوججات ناد  
 نصبت له سرر الزبر \* جدوا الخيام بكل هود  
 حرسه شوكة حسنه \* من لمن تمده الا يادى  
 والعندليب أمامه \* بغصيح نغمته ينادى  
 من رام يعث بالخسود \* دفدوها خوط القتاد  
 وحذار مخضوب البنا \* ن اذا تمككن من فؤاد  
 فامسح بأذنان الصبا \* عن مقلتيك صدا الرقاد  
 هل هذه بكر الربا \* أم هذه غرر الرشاد  
 وانهض لكسب جديد عم \* ر من يكوونك مستفاد  
 واقنع بظلك أو بظلم الد \* وح عن ظلم العباد  
 مراح من طلب المعيشة بين اخوان الكساد  
 لا يعجبك لبن من \* أبصرته سهل القياد



وأبيك ما لانت لغير الطعن ألسنة الصعاد  
 لا تشتهي وجمع الفؤاد \* د مضي زمان الاتحاد  
 نفسي الفدا لمضك \* المستعز بالانفراد  
 لا يجتني إلا بمجلس \* فضله ثمر الجواد  
 أدب كريان الحدا \* ثق في سجايا كالمغواد  
 متكثر بفتى الشما \* ثل لابعاجلة النفاذ  
 شيم الجواد هي الغنى \* لاما حوته يد الجواد  
 ومتي الجواد بيت من \* جهر الزمان على وساد  
 كالعين تفرح غيرها \* وتظل لابسنة الحداد  
 الدهر مغلول اليد بن مودال مبسوط الايادي  
 من هاهنا جبل الزمان \* ن مع الكرام على العناد  
 مولاي قد جاءتك من \* حفر الملاحه في تهاد  
 نفحتك بالنوار من رو \* ض الكلام المستجاد  
 قفيتها آثار خلقت في الطلاقة والسداد  
 هذي العلامة بيتنا \* ظهرت تبث جوى العباد  
 تلهيك عن ذكرى حبيب في هوى بن أبي ذواد

\*(وقال رحمه الله تعالى)\*

بات ساجي الضرف والشوق يلح \* والدحمان يمض جنح بات جنح  
 وكان الشرق بابي للديجي \* ماله خوف هجوم الصبح فتح  
 يمدح الجسم بعيني شررا \* ولزند الشوق في الاحشاء قدح  
 لا تسئل عن حال أرباب الهوى \* يا ابن وذي مال ذلك الحال شرح  
 لسف أشكو حال جفني والكرسى \* لو يكن بيني وبين النوم صلح  
 انما حلى المحبين البكا \* أي فنفس لستحاب لا يسبح  
 يا دامي وأيام الصبا \* هل لها رجع وهل للعمر فسخ  
 صحتك المزم يادار اللوى \* كان لي فيك خلا عاب وشطرح

حيث لي شغل بأحضان الظبا \* ولقبي مرهم منها وروح  
 كل عيش ينقضي ما لم يكن \* مع ما لي ما لذك العيش ملح  
 وبذات الظلم لي من عاج \* وقفة اذ كرها ما اخضر طلع  
 يوم منا الركب بالركب اتقا \* وقضى حاجته الشوق الملح  
 لأدم العيش للعيس يد \* في تلاقينا وللاستفار نبح  
 قريت منا فما نخوفهم \* واعتنقنا فالتقى كشع وكشم  
 وترقت شذا من مرشف \* بفسم منه الى را اليوم نفع  
 وتعاهدنا على كائن اليا \* انني ما دمت حيا لست احمو  
 ياترى هل عند من قد ظعنوا \* ان عيشي بعدهم كد وكدح  
 كنت في قرح النوى فانتدبت \* من مشيبي كربة أحرى وقرح  
 كم أداوى القلب قلت حيلى \* كلما دأوت جرحا سال جرح  
 وليكم ادعو ومالي سامع \* فكأن عند ما ادعوا مخ  
 أشكى برح الجوا اذ لم أرى \* كابن فروخ فتى لم يشك برح  
 كل من أسهره من رعبه \* نومه اليوم بظل السيف سدح  
 أين من كان لعاب سيفه \* ماله إلا بأعلى القرن مسح  
 ماضى حتى لقوا من نسله \* له قبل مساس الجلد يلحو  
 يولد الطفل لهم وينتشي \* وعليه من نقيع الرعب نضح  
 فاذا قيل ابن فروخ أتى \* سقطوا الوان ذاك القول مزح  
 بطل لو شاء تمزيق الدجى \* لانه من عمود المسبح رمح  
 كم سطور بالقنا يكتبها \* وسطور بلسان السيف يمع  
 بأبي أفسدى أميري أنه \* صادق الطعن جرى القلب سمع  
 كلما قد قيل من ترجيحه \* في النداء وفي الوعى فهو الاصح  
 يا عروس الخيل والليل له \* في قراح الخيل والابل طال صدح  
 يارحى الهيجاء والخيل لها \* في حياض الموت بالفرسان ضبح  
 حط سيف الحود في حظى الذى \* هو كالدهر يمضى ويشم

طالع الادبار مالى وله \* ان يكن من كوكب الاقبال لم  
 آه من جور النوى لاسقيت \* تعطب الحروما للخروج  
 حسنوا القول وقالوا غربة \* انما الغربة للاحرار ذبح  
 فانتقذنى واتخذنى بلبلًا \* صدحه بين يدي عيال مدح  
 بقوا في كسقيط الظل أو \* انهما منه وجنات الغدير شمع  
 خلقت طلوغ يدى كاترى \* لا كمن يتبعها وهى تشع  
 كل بيت فى العلى كله \* من نفيس الدر والياقوت صرح  
 ناطق اعنى بالفضل الذى \* ان يبارى فعلة فى الفوز قدح

و \* (وقال رحمه الله تعالى) \*

طرفت طروق الطيف وهنا \* مبالاة لا عطف حسنا  
 مصقولة الخدين مثل السيف الحاطا ومتنا  
 أرخت وشاحا فوق غصين فوق دعص قد تشنا  
 ومشت فشييعها عيسر الروض من هنا وهنا  
 فى حلة من جنس مائل \* سواربيع الغصن دكنا  
 الذل ينبت من مسا \* حب ذيلها والحسن يجنا  
 تمشى فرادى ثم تمشى خلفها الاردا فمثنا  
 حوراء ان سمعت بكشف قناعها ملائكة حسنا  
 واذا اشتف رجعت غلبك فعاد ذاك الحسن خرنا  
 لو خاطبت وثنا الحسن مع الجهود لها وانا  
 طارحتها شكوى النوى \* ولثمتها اعلى وادنا  
 وععبت من قبلى التى \* ولهت بها وله المعنا  
 تركتها وفاء جيدا \* وابستت ذبلا وردنا  
 واقت انصب نحوها \* طرفا ونحو الباب اذنا  
 أخسى بحس بنا النسيم فيخبر الحى الاغنا

ويولد ألو سواس لي \* جرس الجلي اذا أرنا  
فتقول مسكين المتيسم بالنسيم يسيء ظنا  
طب يافتي نفسا فقد \* نامت عيون الحى عنا  
واجلب لنا تحف الاسا \* ن ومن جميلك لا ترعنا  
فأقول أنت من المها \* فتقول لي انى وانا  
واذا ذكرت لهاثنا \* عبد العظيم تقول زدنا  
المتبع العذر العطا \* لا المتبع الاحسان منا  
ملك التحمل أربابنا \* ر اذا يلعب أويكني  
بدعونه عبد العظيم \* وجوده بدعونه معنا  
لو كان للأيام \* وعهد كان أدرك ما تمى  
ما كان أولاه \* ما كان دولة الايام رعنا  
قبل يديه ولا قفس \* خذاهما سبلا ومزنا  
واستغن بالبحر الذى \* أمواجه يسرى ومنا  
بامن هواء هو الحبيب لنا وحيث يكون كنا  
أنت الجواد فلاتبا \* را والوحيد فلاتبنا  
ولقد تتبعنا الرجا \* لي وزنتهم بالعين وزنا  
وصحبتهم ومدحتهم \* وخبرتهم بهلا وخربا  
فرأيت ما يحسنى به \* داء العد فيغض جفنا  
مسحوا النوال فصار بخلا والوداد فصار ضغنا  
وغيرهم نفخوه بالتعظيم حتى صار دنا  
بافيه غصير الريحان \* قلبته ظهرا وبطنيا  
والناس فوضا حوله \* ان ظن طستاقيل غنا  
قل عنده أنا شاعر \* وانظره كيف عوت جينا  
ومن البلية أن لي \* معهم مزاراة وسكنا  
عقدت خطاى بدالقضى \* لتعثرى وقعدت رهنا

في بلدة سبحان من \* أغنى اللأم بها وأقنى  
 بلدة اذا طلب الكر \* سم بعيش فيها مات غنا  
 بلدة أضعت بها الشبا \* ب وبعدده لم ألق خدنا  
 وكأنا نسجت برأ \* سي عنكبوت الشيب ركنا  
 وكان سندس عارضى \* ندف المشيب عليه قطنا

\* (وقال) \*

رأى اللوم من كل الجهات فراه \* فلا تنكروا اعراضه وامتناعه  
 ولا تسألوني عن فؤادي فأنني \* صليت بقفا انه قد أضاعه  
 له الله طيبا كل شيء برؤعه \* وبالبتلى شيا بزل ارتباه  
 وبالبته لو كان من أول الهوى \* أطاع عذولي واكتفينا نراعه  
 قاراشنا بالسوء الاسانه \* وما نحب الدنيا سوى ما أشاعه  
 أشاع الذي أغرى بنا ألسن العدا \* وطير عني وجهه التغالي قناعه  
 وأصبح من أهوى على فيه قفلة \* بكم خوف الشامتين انفعاعه  
 وآلى على أن لا أقم بأرضه \* وأحرمني يوم الفراق وداعه  
 فرحت وسرى خطوة والتفاتة \* الى فائت منه أرجى ارتجاعه  
 درعت الفلا شرقا وغربا لاجله \* وصبرت اخفاف المطى ذراعه  
 فلم يبق بر ما وطئت بساطه \* ولم يبق بحسر ما رفعت شراعه  
 كاني ضمير كنت في خاطر النوى \* أعاطبه واشي السرى فاذا عه  
 انخلای من دار الهوى زارها الحيا \* ومد اليها صالح الغيت باعه  
 بعيشكم عوجوا على من أضاعني \* وحيو معني ثم حيوار باعه  
 وقولوا فلاذن أو حشستنا نكاته \* وما كان أحلا شعره وابتداعه  
 فتى كان كالبنيان حولك واقفا \* فليتلك بالحسنا طلبت اندفاعه  
 امحت العدى سمعا فلا كانت العدى \* متى وحدوا خرقا أحبوا اتساعه  
 فكنت كذى عبده والرجل والعصا \* نجيتي بلا ذنب عليه قباعه  
 لكل هوى واش فان ضعضع الهوى \* فلا تلم الواشي ولم من أطاعه

اذا كنت تسقى الشهد من تحبه \* فذرع كل ذي عذل ببيع فقاعه  
 وقولوا رأينا من جدت افتراقه \* ولم ترنا من لم تدم اجتماعه  
 وابن الذي كالسيف حذا وجوهرا \* لمن رام يسلوا ضره وانتفاعه  
 وما كنتم الا راعا وكاتبنا \* فسل والقي في التراب راعه  
 فان أطرق الغضبان أو خط في الثرى \* فقولوا فقد ألقى اليكم سماءه  
 عسى يذكر المشتاق في طي رقعة \* فحسب الاماني ان تروى رقاعه  
 فرب كتاب كان أشهى من المنى \* اذا ضمه المهجور أطفى التبايعه  
 وبالله كفوا ان تمادي فانه \* دقيق حواشي الطبع أخشى صمغاه  
 وأياكم تعصوا هواءا اذا اقتبى \* قناحيه من كان يأبى اتباعه  
 وان تعرفوا في لحظة نظرة القلا \* فأيكم مما يشافي اتباعه  
 وبالله كفوا عن حديثي فانه \* ملول وأخشى ان تشيروا صداه  
 ولا تجلبوا ذكرى له بختاتكم \* فان حبيبي لأحب صداعه  
 وان نصب الشكوى على فسايقوا \* وقولوا نعم نشكوا اليك طباعه  
 وان تنظروا في وجهه شاهد القلى \* فخلوا اتباعي واستخروا اتباعه  
 وان رام سببي فأحدثوا لي معايبا \* وسبا بليغا تحسنون اختراعه  
 ولا تختشسوا اثما فاني أجرتكم \* اذا كان من أهواه هوى استماعه  
 وميسلوا الى من مال لو كان واشيا \* وحلوا له أوضاعه وخراعه  
 وهنسوا رقيبى بالرقاد فطالما \* جعلت على جراسه اذ اضطر طماعه  
 ولا تحسدوا ود ابن يومين عنده \* فان حبيبي أعلمون خداعه  
 ودورا على حكم الغرام فانه \* قضى لظباء ان تهين سباعه  
 ضعيف الهوى من بان يشكو زمانه \* وأضعف منه من ربحى اصطناعه  
 ولو علم المشتاق عقيب اتصاله \* لاثر بين العاشقين انقطاعه  
 ومن طلب الاحباب حرصا على البقي \* فإرام بين النافس الاضياعه  
 وكل اتحاد للهوى فيه سورة \* ولم يكسب المخمور الا صداعه

خذ بيدي أن يثنى نسب \* الفضل والاغتراب والادب  
 بدلي الفتى للفتى بمقربة \* وذى ثلاث ما يفتنا قرب  
 أنت رحانا ولا شفيع لنا \* ومن شفيع الكرام اذ يهبوا  
 تمرغ الجود في يدك كما \* تمرغت فوق نعلك السحب  
 وإن أرضا وليتها فلك \* يحرسها من يواعك الشهب  
 لاهلها صارم وذوليد \* وكافل منك منفق واب  
 فقت ولم تسع سودا ويدا \* كذاك أهل العلا اذا خطبوا  
 وجهك صبح الغنى ولي زمن \* أمل اقباله وأرتقب  
 فما جوابي ان قيل أى شئ \* نلت وماذا أفادك الطلب  
 وأنت كالشمس فى منازلهم \* طلوعها كل بكرة يجب  
 حاورن كفاعدالك صبيها \* واستنقعت منه غضبه غيب  
 ما لا تنها بالنقود من قبل \* فصار منها الغيرك القلب  
 ونفرا الورق عن منابرها \* قوم اذا ما تفحصوا تعبوا  
 فمن يكف المعسدى وألسنها \* اذا بحياة ضغن السبوا  
 ان لم تكن منك سوق عارفة \* بدرلى ضرعها واحتاب  
 لا ترضى ان أعيش فى سمل \* وليس غير السحاب لى حبيب  
 من بعد ما شاع ان لى سنده \* منك به فى الامور احتسب  
 وقيل قاضى القضاة دام علا \* اليه فتحى بدلى وينتسب  
 واجتذبتنى بدغماءها \* حيث يكون الغليل تنسكب  
 اطلق لسانى واسمع عجماءه \* ان كنت ممن يهزه الطرب  
 أنا أمر و صنعتى التغزل والمد \* ح وفنى الانشاء والخطب  
 تلقى المعانى الى زهرتها \* فاجتنبها والغير يحتطب  
 وكميوت ملائمتها حكما \* وهن ان شئت خرد عرب  
 أسوغ من جرة الزلال على القلب وفى حلق حاسدى لهب  
 وربما ملت للبحون فى \* عذب رضاب الظلم وما الضرب

أحل سحر البيان في ذهب السـ قول فاسـ بي به واختـلب  
منه بيت الجليس في طرب \* يسجد لي سمعه وقرب  
راقب كذوب الكؤوس لي شم \* وراق معها فضائل نخب  
هذي علي جبهة العلي رقم \* وتلك في ميسم المناشـنب  
يا مصر ما للغريب من نزل \* عندك الا الهموم والكرب  
دار اغترابي التي غنيت بها \* أنت وداري وحبذا حـلب  
دار تميت الهموم فقعتها \* وتغتذي من عـبرها الكـثـب  
لا قرب بهيم للكرام منهـمة \* ولا حـلـما للصـبيـم منقلب  
صافح تراها اذا نزلت بها \* فن تراها الا عـزة النـحب  
فارقتها والكرام من قـدم \* تقسموا في الاولاد وانـشـعـروا  
علي ان لا تنام لوعتها \* بين ضلوع همومها شـعب  
دوم للغربـنـه في بلاد \* ان سـمـعـتـه و ان لغـب  
أشعلك في أسرى وتشرقى \* اذا خـلـوا عـبرتي فـانـحب  
أهـزجـذع المني وما يـدي \* الانواء وشوكـه حـطـب  
أى رياض يكون بلبلها \* مثـلي ويـحـفـى أسـار يـحـتـب  
يسومني الضيم من وثقت به \* الام من يرتضى به الحـسـب  
لا أقبل الضيم كيف أقبله \* والمجد بأباه في والحـسـب  
والشمس ضوء لضوء طلعتها \* قبل لحاق الظلام تحـتـب  
يظن صيدعى لقرع نائبة \* وانما من أحبه التوب  
كأنى من زجاجة جسد \* أحبابه في انكساره السبب  
فامسح دموعي فاسـوالـيـدي \* فعـبـرة الحـر صـونـها يـجب  
لعل ليسل الامان يـحـفـى \* وصـدع هـذا الفؤاد ينـشـعـب

\*(وقال غفر الله له)\*

ثلاثة أعياد أنت وهي تبسم \* ربيع ونور وزو عـيد معـظـم  
ثلاث مـعـرات أتتـك بمنـصب \* فـخـاءت مع النـعمى عـليـك أسـلم



وان من النعماء انك سالم \* وعينك بقضى والحوادث يوم  
تقر بها في ذرى جل منصب \* كما قر في أعلا قنى الخطى لهزم  
فن لدمشق الشام انك لم تزل \* على يدك الارزاق فيها تقسم  
وأولك فثنوا بالهلال فعيدوا \* بعيدين لكن الأبرار المقدم  
أكبروا على نعمك في العبد فالتقا \* على بابك الفرجان مثر ومعدم  
وعادوا جميعا باسطين أكفهم \* الى الله ان الله يحزبك عنهم  
يقول لي الأصحاب عيد مبارك \* عليك وكيف الحال قلت منهم  
تمشى الندى في سقم حالي فأنجحت \* بحاجة جرح في زواياهم  
وما دام جود الدفترى محمد \* فلي كل يوم منه عيد وموسم  
رفني أجلسه خشيعة الحق مجلسا \* فغذب فيه صمته والتسكلم  
له منه ذما يجمع الغيظ واعظ \* بلقنه خلاق الكرام فيختم  
ويحتمو على ذى الجرم حتى يرتنا \* ليدلني اليه بالذى هو مجرم  
تكرم حتى فتن حاشاه معدما \* على حين قال الناس مات النكرم  
وايس لباس الحزم فوق عطفه \* ولكنه بر من المجد معلم  
تتبع أمانى بالطاف به \* فحق لي ما لم يكن يتوهم  
سأسبح من حسن الشاء لمجده \* طرازا يسدى بالنجوم ويلحم  
نجوم معان يسر الفضل أنها \* على لبة العلياء عقد منتظم  
إذا أبرزته فكرتي طار ذكره \* الى أن تراه وهو للنجم برجم  
بلين له عطف الكرام وينشئ \* وينسى لديه الأحمى المسهم  
ولا فضل لي فيما أقول وإنما \* أياديه عن يدي ألسن تتكلم

(وقال لطف الله به) \*

الذال هو ما طال فيه التجنب \* وأحلاه ما فيه الاحياء تعجب  
وما بعده أرمن حبيب مذمما \* اذا لم يجد فيه مناه المونب  
وما القلب ان سم القلا وأطاعه \* بقلبي وأن غال القلوب القلب  
فضى الخطأ أن أكون مبعدا \* والقى الذى لاقى المحب المعذب

لست الصباردا قشيبا بروقني \* فبال قلبي من عذاري اشيب  
 اسالم من احبته وهو واحد \* فبرجع اعدائي لحربي يولب  
 وما انا من قلبه عند غيره \* فتبكي عليه الشامتون وتندب  
 ويعي عن الامر الذي فيه رشده \* ويجهد في عقي الامور وينصب  
 ولكن لي نفس الوقور وعفة الـ \* بقدر وقلبي في المهمات قلب  
 لي النظرة الاولى الى قلب صاحبي \* ترني خفايا لا راها المحرب  
 واحتمل المكروه عن يميني \* ولم الوحيد الود عن من ينكب  
 نصلت من الايام وهي قشبية \* وعفت لذذ العيش والعيش طيب  
 فما كل معسول الياس تفرني \* ولا كل مطلوب لدى محب  
 ولا مسمي روض تصوخ بالبحا \* ولا يندى امداح ينير ويعشب  
 فباليت شعري كم ادا رى الذي قسا \* واكسود ثوب العفو والعذر سلب  
 جذير لمثلي ان توطن بلدة \* ولم يرفها من يجب ويحب  
 توطن متن اليعملات فانها لك \* ما رب ان يوما تعطل مطلب  
 اذا انا لم ادفع عن النفس ضمها \* فلا انجاب عنها من عحي الضيم غيب  
 ولا وطئت خسد الفيا في ركابي \* ولا سال خن بالمطى وسبب  
 وقائلة راشوا لهجوك اسهما \* فحقام فيهم بالمدائح تطنب  
 رويدك لا يدرون ما انت صانع \* نخل سبيل المدح فالهجو اقرب  
 فقلت وعرف الحلم يعبق من في \* بعفة نفس للكارم تنسب  
 هبني امرا برضى المثالب خطة \* باي لسان بالينة القوم اتلب  
 ومالي لسان غير ما بمدائح الاجل \* ابن شاهين بلد ويعذب  
 فتى جاوز العليا في الناس يافعا \* ومن دونها صلت كهول وشيب  
 وقصه المجسد الموثل حيلة \* مذي الدهر اذ بال انفاخر تسحب  
 وقلد جسد الدهر منه فرائدا \* تعبد اذا عد النفاخر وتحسب  
 همام له ان اشكل البحث قولة \* تحزن بها الاسماع طوعا وتطرب  
 يمزق شمل المسكلات لوقتها \* اذا شيم من فيه الحسام المذرب

توقد حتى ليس يخبوا ذكاؤه \* وكاد وحاشي فكره يتلهب  
 وفاه باعجاز القريض كأنما \* له ملك على عينه فيكتب  
 بريناتنا العرفان برق ابتسامه \* و برق كثير في المعارف خلب  
 لك العذريامن لج في كنه فضله \* متى تغلبى للعين عنقاء مغرب  
 فتى أبوه وفي المكارم والنداء \* على حدة والفرع للأصل يجذب  
 فن مثل شاهين ومن مثل أحمد \* إذا ما ادعى فخرا نزار ويعرب  
 إذا السورد الوضاح في أفق العلا \* له في سماء المجد شرق ومغرب  
 أعيدك من قوم قذا العين شخصهم \* كما هم عاؤه ليرضوا ويغضبوا  
 إذا ما اقتضاني للذمة فعلهم \* نهاني عغاني والجمع والتأديب  
 عرفتكم فيهم وامتدحتكم دونهم \* وما عيركم بالمعنى والقول مسهب  
 ولو قلته جهلا لجمال كافرا \* عصمتي القوافي والقريض المذهب  
 لمن تكشف الأشعار فصل قناعها \* فيمدوله منها السنا المحب  
 وغيرك دل في حلقة الشعر فائق \* تقاد له غر القوافي وتجنب  
 وما هي إلا الزاهرات فلو بدت \* لقامت مقام الزهر والزهر غيب  
 شهودا على ما أنكرته حواسدي \* وللحاسدين الويل كم ذات كذب  
 قازلت عمدو حيا وغيرك مادحا \* يحيد فنون المصنفين فيعرب  
 ويهيبك عود المجد عود أبي النداء \* أيلك الذي الله يأتي ويذهب  
 ويسعى إلى أم القرى سعي طائع \* وقل الذي في طاعة الله يرغب  
 ورجع والغفران جند ركابه \* يحليه منه مخدوم ومكعب  
 كذا كان قدما طال ما جاووا الوغى \* وشيعته بجيش من الصبر أغلب  
 بقيت وأبقى الله مثواك عنده \* ومثوا كما عند الإله مقرب  
 ولا يرمح الحساد مصرعي وكلهم \* على مثل ما في قلبه يتقلب

• \* (وقال رحمه الله تعالى) \*

مساعيلك فرع النجم عنها يفرع \* فحسب العدى ما يصنعون وتصنع  
 أسروا القلي لكن بمقدار أن رأو \* بشاشتكم الأولى غهشوا واطلعوا

نسوا ان حالاً فيك لو خاطب الدجى \* لا وشل عن بشر الصباح يقطع  
 طلعت بوجه شامق البسغى دونه \* شلى وعز بنى البلاغه يجزع  
 وعدت تخر الذيل والكل سائر \* اليك وكل واقف يتخضع  
 وعرضك موفور ووفره دونه \* كندير حساد الامير مضيع  
 وكهدمات قام مجدك دونها \* يحنا في وجبار السموات يدفع  
 وحالك في الحلى كحالك قبلها \* وقيت الردى من اروع لا يروع  
 فخارك أفق ليس يخفى ضياؤه \* وشمس الضحى من ذلك الافق يطلع  
 توقف ساعى الفكر عن غورك الذى \* هدى شأوه سياره الافق ظلع  
 اذا اجدت ارض دعتك فمها \* سحاب ندى عن مثله تتقشع  
 كان لديك المال عسى ودائع \* اذا ما بقى حتى علينا يوزع  
 على وجهك البسام مناحية \* تقيم مع النعمى وان سرت تتبع  
 غريبك مأمون وشبك في حى \* وغصنك مباد وواديك مبرع

\*(وقال أيضا)\* :

قدوم لاعباد الربيع متمم \* ووجه كوجه الروض وضاء بسم  
 به التأم شعب الامن واستنقع الصدى \* واقتنعت الجلى وبان الميم  
 لقد جل يوم عنك أصبح مسفرا \* وطوى لمصر أنت فيها محكم  
 عبرت عليها وهى للبحور لعبه \* يعناق بالتاخير فيها المقدم  
 فلا الرق مشهود ولا القول سائع \* ولا رأى محمود ولا امر محكم  
 وكان بها مثل السقام من النوى \* الى أن دنا منها البشير المسلم  
 قدمت محابا البرق بعدما \* توسلت الايدى الى الله والغصم  
 فكنت شفاها بعد من كان داؤها \* وبليت من لم يشفى لا كان يسقم  
 اشتان ما بين المحدثين فى العلا \* وهى يستوى محمودها والمذم  
 ألقى واله فى انبال لم يطعم الكرى \* وعاد على أيلامه يتظلم  
 ولم ينتبه ان للناس ألعنا \* اذا أنسبت فى عرضه فهى أسهم  
 اذا المرء لم يحرز مع المال عرضه \* فما اعتد منه مغما فهو مغرم

وان نصيب الحزم من بات عمره \* بغير الذي رضى العلاء يتصره  
 بوحريص المال لو ان عمره \* يباع ولو ان المحصيل درهم  
 قضى الله والمجد الموثل والعلاء \* بانك مطلق الغرار بن محمد  
 اذا سمع فالا حقاد ظفر مقلم \* وان شيم فالام جند مشلم  
 ولولا وانت ابن الذي امتد ذكره \* الى غاية من أفقها البحر فنجم  
 ما أثره في جبهة الدهر مثل ما \* على صفحات الطرس تتلى وترقم  
 ولا يشبهه الاستاذ الانجيبي \* أبو الفضل محمود الرئيس المعظم  
 فبا أيها الممتاز في السبق فضله \* ومن مجده في كل أرض مخيم  
 محوت ظلام الظلم من كل بلدة \* بعدك حتى ليس للظلم محترم  
 فلو شتكي العشاق من طول لهم \* لنا كان خوفنا منك يطفى ويظلم  
 دعوتك والاختصاص حولي قبائل \* هموم وحساد لثام ولوم  
 واسمى التغريب والخلل خاني \* ومالي من يلجأ اليه في عصم  
 اذا لم يكن لي منك رأى على الظما \* وبحرك فياض الجوانب مفعم  
 فهذا شبابي قد تفرق مأوه \* والافهذي مهجتي كاهنادم  
 أميل علي هذا وهذا فارتوى \* وأكرم حالي وجهه فالحريركم

\*(وقال)\*

قدوم به تاج المسرات يعقد \* وامن أتنا كل يوم يجدد  
 صحا الناس والفسطاط قرب وقد مضى \* بأهوائه من كان فيها يعربد  
 شكت ألم الداء العضال فطبيت \* على يد مولى ما على يده يد  
 من النفر الغرا الحماة اذا دعوا \* فلا واحدا الا وفي السبق واحد  
 أمان لمزور وظل لقائل \* وللفضل مساب والوجود مورد  
 أفي املق أن لا تجد العيش مصرنا \* وحامي ذمار الشرع منها محمد  
 أتاها وفي أمشائها كل غلاة \* وطرف ذويها من قذى الظلم أرمد  
 فما زال حتى استل منها قذاتها \* بصنع به تشفى الغليل ويرد  
 فلا حور في غير الحسان محكم \* ولا سيف في غير اللعاط مجرد

بدا فأنجلي الخطب الجليل بطلعة \* كان بها تحت العمامة فرقد  
 كان سجاياه وكفيه روضة \* بها من نثار السحب حل مبدد  
 ولو لم يكن بحر من العلم صدره \* لما شك من رأى أنه يتوقد  
 فلا زال رحب الباع والصدر والفنا \* يطوف به لطف من الله سرمد

• \* (وقال سامحه الله تعالى) \*

اليلك امتطى لجة البحر ظهرا \* خلف بحرا وصادف بحرا  
 فتى بات يخطب ليل البى \* ليرقب عندك الخط فحرا  
 فيرجع ريان كف المنى \* ويقش من نشر نهال نشر  
 دعوتك فمن تخبيره \* ولم أَدع إلا المعز المسبى •  
 ولم أَدع إلا النجيب المجيب \* ولم أَدع إلا الأعز الأغرا  
 دعتك المعالي مخدومها \* وقالت بانسى كفى المجد فخرا •  
 فتى الفضل والبذل لا تأتلى \* يوفى فضيلا وشفا وفسرا  
 إذا طاش للخطب لب الخايم \* رأيت امرأ أمل برديه وقرا  
 كان الخطوب قنونا \* فيرجع أحسن ما كان أثرا  
 أما لك الفضل مولى الندى \* ومن عز جارا ومن جل قدرا  
 أريد السرحل لاسلوة \* ومن ذا يطيق عن الحب صبرا  
 ولكن لا ملأ سمع الزمان من \* جوهرى قبلك جدا وشكرا  
 ولا من قانخر بشكرى الذى \* إذا حل فى السمع يخل درا  
 تقاد لطبعي نجوم الكلام \* الى أن يسمونه الناس شعرا  
 عيون ربا أو درارى سما \* فان شئت زهرا وان شئت زهرا  
 إذا شاعر رام عون الكلام \* فلعنى رآه يا ذنبه نكرا  
 تطير بذكرك لا تبتنى \* لها فى سوى ذروة الفسر ذكرا  
 هنئا لمجدك طول البقا \* فان به المجد يزداد عمرا  
 كان كلامي رب الهوى \* بفارق صدرا ويحتل صدرا

\* (وقال لطف الله به) \*

أنا ان غضبت وان رضيت حبيب \* وعلى تعدد الذنوب ذنوب  
 أنا وردة ويد الاحبة غصنها \* ونسيمها فوق الرأس يطيب  
 طاقت سبحا بالروض حول معاطفي \* فعلام مثلي عندكم مسيوب  
 لي في المحبة نشأة تعصى الهوى \* وتتوب ثم تعود ثم تتوب  
 نال الهوى مني ولين جاني \* لكنما عود الشباب صليب  
 ولئن صدقت فكل عضو راقص \* معنى يكاد وما دعوت بحبيب  
 الصبح يفتحك كل يوم من فتي \* يهوى ويعلو حاجبيه قطوب  
 غضبي لانك بينهم في غربة \* ان الكريم على الكريم غضوب  
 من أين أنت وأين من عاترتهم \* أوكل منتسب اليك نسيب  
 آمن المروءة أن أحلك ناظري \* وتخلني حيث الظنون تخيب  
 ما زلت أعجب كيف غرك قولهم \* وأقول ان تصغي لهم لعجب  
 لا كان قولهم فان لوقعه \* بصميم قرطاس القلوب ندوب  
 الظل أثبت من وداد أجلهم \* واذا طلبت تهززه فعسيب  
 جذبتك عني لا تخون شئها \* وثناك باع بالوفاء رحيب  
 فطلعت من بعد الغروب وصارلا \* عساد من بعد الطلوع غروب  
 أخى أفق ان النجاسة ذممة \* فبنا وما خفر الزمام نجيب  
 واليت ملوم العرين بمثله \* وأبو الحصين بمثله مصوب  
 غصوا بحرف لم تزل لهواتهم \* فها وان شربوا الفرات لهيب  
 جهلوا اتحاد السيف فيهم والظلا \* ونسوا بأن الانتقام قريب  
 أأنحى وتر فضائلنا للعيلا \* أو أنت كل طالب مطلوب  
 جنب أخاك بمن الملام وقل له \* السهم يخطئ تارة ويصيب  
 لا تجعلوا خطأ المصيب عقابه \* ان الصواب كما يلوح يغيب

\* (وقال أيضا) \*

أشك ما عندي فهل أنت سامع \* وأدعوك للجلي فهل أنت دافع  
 هزرتك عشتا لا يرى الفيل حذره \* وما كل غضب هزه المرء قاطع  
 وقد طال عهدي بالكرام ولم أجد \* سؤالك فني تثني عليه الأصابع  
 أمير له في كل أرض يحلها \* حديث لأسلام المكارم رافع  
 أمير زكت أخصابه وأصوله \* وطيب زكاء الفرع للأصل تابع  
 أبوه الذي لله قد كان سبعة \* وأخلاقه منها العلا والتواضع  
 فناء على مضماره غير خاسر \* وفاق ألا لله ما هو صانع  
 ولما استهلت بالنجابة ذاته \* وأغذته من در الكلام المبراضع  
 رآته المعالي فاصطفته لنفسها \* خبلا يحامي دونها ويمانع  
 فصارت اسمه الوشاخ في الناس مصطفى

وضباعت به الأحساب وهي سواطع  
 فدى لا يرى كل من بات حاسدا \* وقلب شناه لا حوته الاعتالع  
 أحبك يا عز الكرام وكيف لا \* وعندى لا أحسان منك تبارع  
 وأصرع في حبي المبك وما أنا \* لغيرك أنسانا من الناس صارع  
 وقد جاء شهر الصوم والكيس فارغ \* ودارى ولم أحلف بمنا بلاقع  
 نخذن لغرس الجود تستثمر الثنا \* فنحن أناس للكرام مزارع  
 بنا الحمد يبقى مثل ما الذم يتقى \* وكل مصون ما خلا الحمد ضائع  
 ودونكها في جهة المجد غرة \* عليها رواق من مديحك لامع  
 تشيع من دهم السطور بمنقب \* اليك برغم الخاسدين تسارع  
 نترن عليها من مديحك رونقا \* كما نترن وسط السماء الطوالع  
 من الفتح بكران بدت تسحر النوى \* وتومي إليها بالسجود المسامع  
 فعش أبدا غونا وغيشا ودم وسم \* موأفطره بحال فوق ما أنت طامع  
 عدوك مخذول وجارك في حى \* ونجيك مسعود وعيتك يانع

\* (وقال رحمه الله تعالى) \*

قدم الصيام وما استقر به السرى \* حتى تولى الصبر منقصم العرى



لم لا وقد جعل الوصال محرما \* والضم والتقبيل شأمنكرا  
 والرزق قنطرة على ومثلنا \* يشكو الكريم اذا رآه مقننرا  
 حسب الجيوب من البطون فأصحت \* ان كنت قد أبصرت ربعا مقفرا  
 حتى غدا جيبى يقول لكيسه \* ضل الذي زعم الخلا متعذرا  
 باسندس الا كاس يا خالى الذرا \* باد هوالك صبرت أم لم تصبرا  
 سقيا نقدك وهوفيك بكجدول \* صاف أطل على رداء أخضرا  
 مادام فيك فإى قلب لم يهيم \* بمصور لبس الحرير مصورا  
 لاحب أعلق بالحشا من درهم \* وهو بالمضاعف حسنه ان كرا  
 سجدت لصورته العيون وإنه \* أسبى مهماة القلوب وجوذرا  
 رمضان أعدمه فذاب كأنما \* وردته من نار فكري مجبرا  
 لن جئت بامضان عين جيوننا \* لمنعت كل صحابة أن ققطرا  
 عين بياض وجوهنا بياضها \* وحلت وكان لها قوادى مجبرا  
 الريح تسرى في جوانب صرتي \* والنجم قد صرف العنان عن السرا  
 بالصوم أدركنى الملال ونحانتى \* عزى الذى يدع الوشيع مكسرا  
 حتى لقد نكر الزمان فصاحتى \* ضعفا وأنكر خاتماى الخنصرا  
 لبس الثرى منه نحول هلاله \* لما رواه وفي الحشا ما لا يرى  
 لا فى يد الساقى به قدح ولا \* قلم لك أتخذ الا صابع منبرا  
 ملاء البلاء سطا ودوخ أهلها \* كالخط علامى من أبصرا  
 طلب الذى وقد العظام ولم يدغ \* طلبا القوم يوقدون العنبرا  
 لبس الدجى لهم وأوقد شمعته \* فرأوسنا وأسنه وسنورا  
 أخلى الشوارع منهم لامقبل \* فيها ولا خلق تراه مدبرا  
 دخلوا البيوت وقفلوا أبوابها \* لو كان يتفجع جانبها ان يحذرا  
 وعلى المواذن فى رقبه فخره \* جعل الصباح بينهم ابن يطرأ  
 يخشى ويرجى فهو لا ينفل من \* نار الوغى الا الى نار القسرى  
 ان غاب أب فما يقول القول فى \* من لا تسبقه الرياح اذا جرا

نزلت لربته الشهور جلالة \* ومن الرديف وقد ركب غصنفرا  
 فكأنه الاحتاذ في فرق العلا \* مملكا متبذبا مستحصرا  
 من عترة الصديق ان شاهده \* شاهدت رسطا ليس والاسكندرا  
 باليت عن العاذلين على الهوى \* نظرت اليه كما نظرت فتعدرا  
 يعطى الكثير ويستقل ولورات \* وحدته مشغول اليدين مفكرا  
 بافتح قد شغل الجوارح صومها \* فكتمته وكفى بجسمك مخبرا  
 أرسلتها تشكو الصبيام خردة \* لو كنتها لخفيت حتى تظهرها  
 خاضت حشى الكندي واتصلت وقد جذبت قوائمها العتيق لا حرا  
 حاربتة وخلصت في تضمينها \* من ان اكون مقصرا أو مقصرا  
 لفظا ومعنى كاد يقطر رقة \* لماسات به الغمام الممطرا  
 لازال للأعنياد منه وللندي \* الشمس تشرق والسحاب كنهورا

\*(وقال أيضا)\*

أنى البرؤيقفواتر ما صنع السقم \* كما بالغنى من ذى الغنى يقتفى العدم  
 دجى الخطب حتى كاد ان يستطيشنا \* وضاق خناق الصبر واتسع الوهم  
 وبث وبتنافسك والدمع حازس \* لا عيننا من أن يسلم بها حيلم  
 تردد أنفاسنا الى واسع العطا \* الى كاشف الحلى الى من له الحكم  
 فما كان الا ليلتان أغمتا \* الى ان أبار اللطف وانقشع الغم  
 وعاجلك الطب الالهى عاجلا \* وصحت بك الاحباب واندمل الكلام  
 لبست شفا قد من صحة العسدى \* على كل حال مثل ما لهم الغرم  
 أبى الله الا أن يكون لك البقا \* وشابيك الا أن يكون له الرغم  
 وعلمك الا أن يكون محسدا \* فأنت لسان العلم ما نطق العلم  
 وما الويل كل الويل الالحاسد \* عمرانين مجهد كلاهما فى العلاشم  
 ذوى صاحب الغار الذى أنت منهم

• ذوى الهدى ان قالوا ذوى العزم ان هموا  
 عصابة ترب المهطفي أنجم الهدى \* عليكم سلام الله ما نجسم النجم

دعوا خصمكم بكفيه في يوم بعثه \* بأن اله العالمين له خصم  
ودونك من مخض الفصاحة زبدة \* نسمع أرباب المذاق لها طعم  
محمدة الاعطاف آلى وشاحها \* يهده الامن سوا عدك الضم  
ثنائية الفتح القريب بعثها \* وفي كل داء من تلاوتها حسم  
تهنيلك بالنعمى وتخير أنه \* اذا اشتد هم سوف ينفرج الهم  
وتذكرك الوعد الذى كان بيننا \* ومثلك ماضى العزم ان نقض العزم  
ومثلك لا يلوى ومثلك لا ينى \* ولا يتخطى نحو أفعاله الذم

\* (وقال عامله الله بلطفه) \*

تفقد محبا ولو بالسؤال \* فان التذكر بعض النوال  
فلى حرمة الجار جارا الكرام \* وما أنا فى الودرث الحمال  
أحبك فى الناس حبي الصبا \* وعصر الشباب وعهد الوصال  
ولم لا وأنت جمال الرجال \* جمال الرمان جمال المعال  
وأنت المبرز فى كل فن \* رئيس الاكابر تاج الموال  
وأنت ابن صديق خير البهائم \* خير الاواخر خير الاول  
أست ابن من فضله قد أتى \* على أبين الوحي من ذى الجلال  
أينفى سنالك وأنت الشهاب \* على الرافضة أهل الضلال  
فى ذاب سامك أو من يدانيسك أو من يقاويلك يوم النصال  
لك الحال والقال فى نحر شانيسك من ذامواض ومن ذاعوال  
فياويل أعدائى حلت أوقلت الله أكبر يوم النزال  
يظن الغيبى بأن المعنا \* خركنا الخطام وكبر السبال  
أذن لا دعى الفخر فطس اثبغا \* لوتاه المير بكبر المخال  
ألم ينظروا الفخر تويا عليك \* وما تحته من جيل الخلال  
وانك أجدهم فى المقال \* وانك أجدهم فى النعال  
سهرت الدحى وأدرعت الخويل ونلت من المجد صعب المنال  
فأطاعت غصلك بدرا يضى \* لما لبست نحول الهلال

وأحييت ليلك بالعلم حتى \* دعاك الانام سراج الليال  
 فمن أين للقوم هذا الفخار \* وأين من الانس هول السعال  
 ولكنه ما يقول البليغ \* اذا لم يكن منصفافى المقال  
 فخذها الخلق الاعادى شجى \* وللأصفاء مساع الزلال  
 وخذها كما شئتفا فيصلا \* تفرق بين الحصى واللال  
 تبتك تهجو متاعى الذى \* رميت به فى كساد الرجال  
 تبتك تهجو شرب الدمار \* غريب المتاع غريب المثال  
 ومن قال قبل ان اطعلا \* محال لعمرى ألقى بالمحال  
 فدى صرعى مثل قلب العذول \* وذا منزلى منذ كم وهو حال  
 قدم سندا غير واهى القوى \* مبيد الاعادى مفيد النوال

\*(وقال سامحه الله تعالى)\*

لى فى اتقاء المكرمات حقوق \* فسل الزمان وابنى لصدوق  
 ولئن حرمات الاتجى أسهما \* واليوم مال بجابى التمزيق  
 فالشمس تعري بالغمام وتكتسى \* طوراً وينبوا العضب وهو رقيق  
 لاغروا ان نخر الليب ونفسه \* فى ذروة يعنوا لها العيوق  
 لك يا منوف أحل طود يمتى \* وه الفخار كما علمت يلىق  
 لكنه هجر الفخار تعدا \* والصبح يظهر نوره وبروق  
 كالسدر عن مدح الورى فى غنية \* والبدر لا تهدى اليه بروق  
 هو والفخائل كالربيع ونوره \* وأما وتيرى للربيع متوق  
 أسقى الزمان سلافة من شعره \* فلماذا يعر يد تارة ويغيق  
 أبا أيها الاستاذ قلبى وانى \* بك وهو فى أذى العظام موثق  
 وأما السعوى أروم منك تعظفا \* فاعطف فانت على السفىق شقوق

\*(وقال)\*

بك التأم مولاي شعب المتى \* فدام لك السعد طول الدوام

طلعت بمصر بعد الغياب \* عنها طلوع هلال الصيام  
 فهل يسع العين ان لا تراك \* وتقنع بعد الضياع بالظلام  
 صرفت كثير التفاني اليك \* وتعلم اني كثير الغرام  
 وما لي غمرا لغير العلاء \* وما لي اشتياق لغير الكرام  
 فكيف قضيت لنا بالبعد \* وعدلك قد شاع بين الامام  
 وكيف انعمائك في مجلس \* وليس به مطرب من كلام  
 وما بافعي قرب دار الهوى \* ومن دونها مانع الاحتسام  
 فان ترني فبعين اراك \* فليخبراك بعين التماس  
 وبالله ان لم يكن بالكلام \* ودادك لي فليكن بالسلام

• (وقال أيضا) •

خذ العفو وأمر بالذي أنت أهله \* فتحت يدك الأمر والنهي كله  
 ولا تنس أضيا فاعلى جودك ارتعوا \* وان كان معروفا فأنا محله  
 تبصر بنا وأزرع جمالك عندنا \* فزرعك فبنا لا يضيع مغله  
 أنا الكوكب السيار في كل بلدة \* تراعيه أعيان العلاء وتجمله  
 تطوف على سمع البلاد قصايدى \* ويخدمني سهل الكلام وحزله  
 أنا ابن الذين استونقوا العلاء صهوة \* ودرهم وبيل السخاء وطوله  
 نرى الذل في شكوى الزمان لغيرنا \* ولو سكنت في حبة القلب نبهله  
 ولا خير في فضل الفتى بين قومه \* اذا لم يوارى صدمة الدهر فضله  
 وانى لصبار لدى كل صدمة \* وكل حسام ليس تدريه قابله  
 أناع دني الاصل فضلى ولم يضع ويكفى \* يخيف العقل في الناس جهله  
 ويارب باغ مسل سيفا وجاءني \* فكان بسيف سله فيه قتله  
 وكلنا جزا الغادرين لغدرهم \* وكل امرئ همنا سيجزيه فعله  
 فلا يسمت اليوم العدى بمصابتنا \* لعل غدا يأتي له فيه مثله  
 هو الدهر عسى المرء في ليل أمنه \* وقبل أن شقاق الفجر يدهيه ختله  
 وما جرب الايام والدهر وأرعوى \* من الناس الا كل من تم عقله

لعمري لقد صاحبت دهرى وأهله \* فسلم أر الا ما أرى وأهله  
 سوى حضرة الأغارعي الله قدره \* ودام به في قلعة المجد عدله  
 فأجبت منه أجدا لا اذمه \* وجمت منه نائلا لا أقبله  
 نزلنا فخيانا وحيث رجاله \* وكاد يحيينا من الطور اسله  
 فاسفر كل عن اطالة غرسه \* وفعل الفتى ربي اذا غاب أصله  
 سأذكرهم في كل أرض حلتها \* وذكر الفتى للعشر عتده  
 أمنابه الأعداء من كل جانب \* ولولاه لم تسلك من السبيل  
 فلا زال كهف الخائفين بعنقه \* ولا زال مجموعا كإشياء عمله

• • • (وقال غفر الله له) • • •

زال عن جسمك الذي أمه الـ \* بفضل به لاضعائ وعظام  
 أي جسم ينسدى فينتشق الـ \* فضل وتثني بالدر عنه المسام  
 فكان المسام أفواه مدح \* ملائمتها بالدر قبلي بالكرام  
 فتبعته ان أتيت الى الجيا \* م  
 غربة الشكل دونها غربة الـ \* هل وكل به الكرم بضم  
 غربة كالليالي بالخط حبل \* وزفير منها توام توام  
 لم يضق منه وهو ضيف ولكن \* رب ضيف عمل منه المقام  
 قصدتلك الأعيان حتى المعاني \* والمعاني من بعضها الاسقام  
 ثم زالت وأقبلت صلة الأجر \* وعواف تحكي نداء الجسام  
 باني أنت ركن فضل وللشكل \* التماس من حوله واستلام  
 لكهم وهمة لكن الهمة الطوبى \* لى وعاران لا يهيم الهمام  
 أنت ممن تضي القلوب اذا اعتل \* وتشفى لبرته الأجسام  
 أدركت نظرة الشفا قفر السهم \* واستبغت به الآلام  
 ما بقي في الأنام والحمد لله \* مريض الألفون السقام

• • • (وقال أيضا) • • •

قل لمن رام أن يدريك مجدا \* أقصر أقصر أطلت بامغرور  
 نحن بيت لنا التقدم بالفضل \* على رغم من له التاخير  
 كل فرد منا له كل عصر \* فلك المجد بالتهاني بدور  
 نحن بيت لنا نصيب من النصير وحظ على العدى موقور  
 نحن ما بين ناصر وأبي النصير وكفيلك والذى منصور  
 قدوة العلم زبدة الحلم صدر \* تتغالي بانخصيه الصدور  
 كان نجم الهدى وهما أنا والناس \* س تراني شهابه المستنير  
 أنا كعدو العدو وكوكب اقبا \* لى على ظلمة الخسود ينير  
 كم عدو كالوحش ينفر من حيث يراني وقلبه مذكور  
 همى مستبدة ونفارى \* مكسائي بين العدا مشهور  
 سيما ان حاسدك لا هوا \* ت وما يلبسون فهي القبور  
 فافتظ أنت زهرة الخطب وانعم \* حيث باع الحياة منهم قصير  
 وابق وأسبق نعمة الله بالشكر تردها فقد زاد الشكور  
 وامرح الطرف في برود مديح \* لم يحكها غيرى وأنت خير  
 لك فضلتها بجاءت على العبد كما شئت لها وشاء السرور  
 والذي حثني هو الوده بالاخلاص \* ص لا المذق والخطام اليسير  
 أنا أولى بأن تصون ودادى \* مثل ما بالمدح أنت جدير  
 رب مدح يزهبه الغير كاخلى معاراً يزهبه المستعبر  
 هام من أم بالمدح أناس \* يستوى الشعر عندهم والشعر  
 هم رثة والسنة غلسق وأيد ما كفهن مخسور  
 ضاع شعري بين الكبار كما ضا \* ع سعاها بين العراة الجور  
 من معني دهوى اللثيم أم الخط المنا في أم الحبيب الغيور  
 كيف أرجو الخلاص بين بلات \* ويد الكل في قفاى تجور

\*(وقال)\*

تهن على حين ارتقت الليالي \* وقدت الاماني حافلات كاهيا

وكم شدة حتى استدريت ضرعها \* وكم قلق حتى اطمأنت راصيا  
 حمدنا لك الله ارتساحا بفضله \* كثيرا وأكثرا هناك التهانينا  
 وبالله قل لي بعد هذا الخط كله \* أهنيك جهدي أم أغري الاعاديا  
 هم أبصروا من غرسك الغصن مثمرا \* وما كان من غرس لهم صار ذا ويا  
 فهبت سهموم من لظى نظراتهم \* اليه فكان الله اذ ذلك واقيا  
 على انك عين الله من كل حاسد \* وليس يتبع الله ما كان حاميا  
 ولا رلت تاج العارفين الى العلا \* كما شئت أو شئت مساعدي راقيا  
 ولا عصفت ريح بمعا أنت عازس \* ولا صدع التفريق فما كتبت بانيا

• • • \* (وقال) • • •

• سلام محب برق حالا ومنطقا \* وجسم او من بهوى برق ويسقم  
 له ككل أن أنه اثر أنه \* لطاهبا على أعضائه تنقسم  
 فمن يخبر النائن ان أضالعي \* على عهدهم محبها لا يقوم  
 وان اشتياقي بالأصائل والضمي \* بقلبي منه موضع الشوق مفعم

• • • \* (وقال) • • •

الهي جعلت متاعى والقريض \* وعند صار عندي بعد السينا  
 ولم لا وقد درست سوقه \* كاطلال أربابه الا قدمينا  
 ولا بد للشعراء من رازق \* فيا ويل من يقصد الباخلينا  
 أقطف من روض شعري لهم \* فأنثروا على نائمينا  
 فصار رازق العالمين أغني \* به ضللك أن أقصد العالمينا  
 فهنا ما ذا شاعر واقف \* بيبالك يا أكرم الأكرمين

• • • \* (وقال) • • •

• طم فؤادك أي حبر لم يرع باخطب قلبه  
 ودع الملام فناء من • عاجبت في التسليم طبه  
 لا تكثرا هلا فعلت عليه • فالفعسال ر •



المرء يصعب جهده \* ويلين بالمقدور صعبه  
 لا تهمني قائلوا خذني الزمان النذل نذبه  
 وأبيسك من زمن الستر عرع لم يزل دأبي ودأبه  
 ومن العجب لدى اللثا \* م عطاؤه ولدى سلبه  
 بادهر مثلي لا يقلقل \* عن سنام المجد جنبه  
 أما لأبالي أن رميت \* وسب عرضي من أسبه  
 السيف رمي بالفلول \* اذا فشي في الصلده خبره  
 والعين يدميها الذباب \* ويحز الأساد ذبه  
 والتر يعالوه التراب \* ولا يضر التبر تربه  
 وأبيسك ما نكب اللبيب \* وفضله باق ولبه  
 هم يعرفون بأن نجى \* تحرق الطاغين شبهه  
 والصبر يرقيني اذا \* وثب الزمان وعرض كلبه  
 ان مجئني قومي فان السموت ليس يسوغ شربه  
 أو قبل قدمه لوه قالسم \* الذعاف عمل قربه  
 أما الملال فأنني \* عودته ممن أحبه  
 واذا تكلف في الودا \* داخوالوداد فكيف قربه  
 فاطو والبساط فالأبساط \* قد انطوى في الناس سره  
 والسعر أخلف نوره \* وتفتحت في الجوس حبه  
 ما زال تلفحه بموم السجمل حتى جف عشبه  
 ككم ترجي صناسوا \* فيه مدحجه وسبه  
 متبكر الانساب جعد السكف جعد الوجه صلبه  
 آخى من بك شاعرا \* فالخيالق الرزاق حسبه  
 والرأس رأس المال \* ان يسلم فليس يقل كسبه  
 وكفى فتي العرفان خلا \* نافضه مثله وكسبه  
 فعلا ترغب في سرايب من شخوص الاله سره

تتنقلون مع الزما \* ن كان خرب هوالك خربه  
يشقى الحبيب بهم ويسله الى الاعداء صحبه  
واذا جنى فكان سله طمان الذنوب الدهم ذنبه  
فوجوههم طلل به \* يوم اللها قد طال نديه  
وأكفهم قفراء ميت الخصب فيه وعاش جديه  
ذهب الذين يعيش مثله سلى بينهم ويموت كربه  
وبقى الذى تضنى العيو \* من خلاه والاسماع كذبه  
من كل محلول الوكا \* منقذ القضايا نقيه  
لا بالعريق ولا الصديق ولا الذى يرويك قعبه  
من كل مفسد الاديم \* بصعدة السر وال عقبه  
يمشى ويمسح من معا \* طفه وكعب الشوم كعبه  
طول بلا طول وأشهى \* ما يرى للعين صلبه  
ومن الهائب ان يمل ولا لك قسط عثبه  
أخى مثلى ليس تهدي \* عن مشار النقع شهبه  
لا بد من شرر يعم \* الجؤ والاعداء مصعبه  
فأرقب خفوقى ان سكت فعا صفى رضى مهبه  
لا ينظر الحساد حالى \* انما المنظور غيبه  
أوما دروا ان الحسا \* م يفل ثم يحسد غربه  
والبدر يسرق فى المطا \* لع بعدما أخفاه غربه  
والروض يذبل ثم تكسى النور والاوراق قضبه  
والداء ان يوما يشف \* فالتداوى يشف ربه  
والدهر ان يؤمن بغيا \* قل لذية يفيأ خطبه  
لا يخذ عنك سله \* فوراء سلم الدهر حره

\* (وقال) \*

سمعت ان يعنى سيدى رمدا \* فقلت ليت يعنى ذلك رمد

ولبت أعضاء جسمي وهي مستزلة \* لو عاد يصلح منها للفسد اجلد  
 ان رمت تنظر فعل البين في جسد \* فانظر الى فاني ذلك الجسد  
 انا الغريب الذي ان مات في بلد \* لم يرته غير جاري دمه معه أحد  
 اذا بكى كتبت في الارض أدمعه \* العشق لا ينقضي أو ينقضي الابد  
 يندى الثرى من عظامي كلما لبت \* ولا يزال عليه ينبت الكمد  
 علاقة لي بالشهباء ما ذكرت \* الا استفاضت دما من مقلتي الكبد  
 دار عقرت بها اللذات عن كثب \* وأنت ياسند العلباء لي سند  
 اذ لا هوى ينشأ صرف ونحن على \* جاه الصبي في تعاطيه فسم ويد  
 تفضي الليالي عنا وهي من عنق \* تكاد بين شرار النجوم تتقد  
 وبعد ما بلغت منى النوى أربا \* واستخلصت من شباب بعدك الجدد  
 أمست بصبح الغنى الاسفار توعدني \* ولم يزل يتمادي بيننا الامد  
 حتى التقينا وضاءت منل أوديتي \* فكنت أنت الذي كانت به تعد  
 باقاب خيل الجوى وانظر تحيته \* فقد تلقاك منها الشج والبرد  
 ان عند تنى قيل العبد طلعت \* فاليوم لي وليكن للآخر غد  
 وان أكن بمديحى فيه منفردا \* فان مجرد صلاح الدين منفرد  
 ما قلت في مصر لي عيب أسره \* لو لم أجد من صلاح الدين ما أجد

(وقال أيضا) \*

من يدخل الافيون بيت لهاته \* فلباق بين يديه نقد حياته  
 واذا سمعتم بامرء شرب الرد \* عزوه بعد حياته بماته  
 أو قيل ماته المحبوب وملهم \* لا تعذوه فذاك من عاداته  
 ما شأنه وحشه زوى أرقم \* لا يستفيق الدهر من وبياته  
 لو يا شير رأيت محبتك قبل ما الا فيون أنحله وحل بذاته  
 في مثل عمر البدر يرتع في ربا \* ض الزهر مثل الظبي في لفتاته  
 من فوق خذ الدهر يسحب ذمل ثوب مناه وهو مواته  
 وراه ان عبت الذسيم بقده \* ينقد شروى الغصن في حركاته

وإذا منى بها على عشاقه \* تنقطر الآجال من خطراته  
 برنوفة فعل ما يشاء كأنما \* ملك المنية ضال من لحظاته  
 رأيت تهخص الحسن في مرآته \* ورفعت بدر التم عن عتباته  
 حسن ولا كيف يخالط ذاته \* والآن صار الكيف بعض صفاته  
 والكيف كالجدان تشبث بامرء \* لم يبق للرائين غير سماته  
 أسفى على عهد الشباب وحبذا \* زمن الصبا واللهو في ساعاته  
 أيام لا أخشى الزمان وكان كالا \* صحاب منطوياء على علاته  
 مازال بغضى طرفه عني فأنهب صفوطيب العيس في فقلاته  
 حتى تبدل واستحال كانه \* أخلاق نجم الدين في خالاته  
 مولى إذا الجاني أتاه جفوة \* لم يلق غير العفو عن هفواته  
 وإذا نهت هجرا إليه نهاته \* كان الجواب بقدر رد نهاته  
 وإذا تصدى للعلوم مباحثا \* لا يكشف الكشاف عن غايته  
 يا من يرى الجاني بنير وجهه \* آبار كضم الغيظ قبل فواته  
 أن يحزن ذنبا من تولى مدحك السامى \* له كالورد في أوقاته  
 لا غرو أن يكسوا الجواد وقلا \* يخلو لسان المرء من فلتاته  
 فاستبق ودق بالسماح فهكذا \* الإنسان مبنى على عثراته  
 فاصفح فعبدك قد أتاك بشافع \* إن لم تجاوز أنت عن زلاته  
 عذرا تجلى في محبر طرسها \* تلى عليك السحر من نفثاته  
 تختال في مسكني برد سطورها \* جاء بك من ديار من نفحاته  
 من كل سطر للتغنية قاطع \* فكانه من سار عجم رعداته  
 فهم الجبان يحوم في ميدانه \* ويعود خوفا من قبي الفاته  
 فافتح لها باب القبول فانها \* ستعد عند علاك من حسناته  
 لا زلت باللفظ الجليل محببا \* في الدهر مثل الحال في وحناته  
 ما بات مغرى الحب في ملوعاته \* وانفكت الزاحات من راحاته

• \* (وقال سامحه الله تعالى) •

غرست لكم في المدح ما اخضر عوده \* وألقت اليه الزهر عقدا من الزهر  
وصارت عيون المشفقين قلابدا \* عليه وعين الحقد تنظر عن شرر  
وقلت ستقدي بالثمار أأمل \* فما كان الا ان قبضت على جر  
وعدت كما عاد المني مذمما \* أعض بسكري وهو يحسب من وزر  
وما ساخطا كالذي اجتلب الهوى \* وأسلمه محض الوداد الى الهجر

\* (وقال) \*

أنا التارك الاوطان والنارح الذي \* تتبع ركب العشق في زى قابف  
وما زلت أطوى نغفا بعد نغف \* تكاني مخلوق لطي النفاق  
فلا تعذلوني ان رأيتم كتابتي \* بكل مكان حمله كل طائف  
كعمل الذي باثت عيسى لبنيه \* وأقنيت فيه تالدي قيل طارف  
تكلفه الايام أرضا خللتها \* الاغصا الايام طرف التكالف  
فيملي عليه الدهر ما قد كتبه \* فيعطف منحوى غصن تلك المعاطف

\* (وقال رحمه الله) \*

لا يدعي بدمه وجهك نسبة \* فأخاف ان يسود وجه المدعي  
فالشمس لو علمت بأنك دونها \* هبطت اليك من المحل الارتفاع

\* (وقال رحمه الله) \*

عجبا لسيف لحاظ من أحبته \* يزاد صقلا مع طراوة حسنه  
ويطل بفتل بالاسود كأنما \* سيف بن فروخ أعير لبقنه

\* (وقال رحمه الله) \*

انظر البوصكة التي ترا آى \* لمحى الرياض كالمراة  
ترعدا مثل اللجين تجلي \* بعدد ارم من انعكاس النبات

\* (وقال رحمه الله) \*

له يوم قد غنمنا به \* بفتية أيامهم تغتم  
نجوم عرفان بها يهتدى \* اذا بدت غابت نجوم الظلم

والروض قد ألبسنا عطره \* ونغمره قابلنا وابتسم  
فحسب ما درت فحسب ما \* وحيث ما ملت فعظم نسيم  
لم أداري الزهر أبهى نناء \* أشمله أم شملنا المنتظم  
كأنما بهجة أنواره \* أنار شمس الدين شيخ الحرم

• \* (وقال رحمه الله تعالى) \*

جود شمس الدين شيخ الحرم المولى عتافي  
كل يوم نحن منه \* في اصطباح واعتبافي  
ورياض • أجلسنا \* من شذاها في رواق •  
واجتماع رب لا روعت منه بافتراق •  
ورفاق • فكأنما يدسب القنا ذات أنساق •  
كلهم حلوا فحكما \* تالعي حلوا المذاق •  
وآياته التي من • ها على الدهر يوافي •  
أناهما أطلقت شكوى • أنا منها في رواق •

• \* (وقال رحمه الله) \*

من يعد فراق جيري بالشعب \* أحببتكموا لعل يشقى كربي  
داويت هوى ضني فؤادي بهوى \* ما زال على غير فقد القلب

• \* (وقال رحمه الله) \*

نحن في روضة وماء وطل \* وعلينا مثل الغمام البخور  
وحدث يحيى به دارس المجد • ويغني جانه المنشور  
ليس فينا إلا الذي بعد السهم • إذا ما أتى ويدنو السرور  
صاحب الفضل والتشجاعة والجو • ومن عنده العسر يسير  
وأمر الكلام فينا أمير ال • حاج محمد ومنا الأمير الكبير  
فكأنما عقد التريا اجتماعا • وكان الأمير بدر منبر

• \* (وقال رحمه الله) \*

يارب كم أقصد بالشعر سواك \* والقصد يردني الى باب غناك  
يا من جعلت ترابه ناصيتي \* قد صرغ بينها أغشني بنداك

\*(وقال رحمه الله)\*

وأرى التولع بالدخان وشربه \* عونا لكافي لوعسة الأحشاء  
فأدبم ذلك خوف اظهارة الجوى \* فأشوبه بتنفس الصعداء

\*(وقال رحمه الله موال)\*

يا عازلي لو رأيتك في الحرم حليت \* وجهك خاضع ومر القول لي حليت  
لا بد منك وان عقدت أوحشيت \* وحيات عيني حبيبي عملك ما حليت

\*(وقال موال)\*

كل الفراسخ وأمسال الفلا والبرد \* قطعتهما وطويت الأرض طي البرد  
والقصد ورد المايا إذا الحدود الورد \* صدتني والأعادي كل سباعه ورد

\*(وقال رحمه الله تعالى)\*

وكنت قري العين ليللة وصلهم \* وقد صرت من يوم الفراق سجينها  
أغني بدمعي يا خلي على البكي \* فان شؤن العين قسل معينها

\*(وقال بمدح نجم الدين أفندي)\*

غير جفاء الحسان يحتمل \* وفي هوى الهجر يحصل الأمل  
نخل ما للقلب فيه مضطرب \* لبعده والمزاج منفعل  
وعند عن نظرة رميت بها \* فغير جرح اللحاظ يندمل  
سمعت بالوصل ثم هممت به \* أكل صب قبل الهوى غفل  
دوت من منهل على ظمأ \* ودونها البيض دونها الأسفل  
فن زلال الوصال خلد بدلا \* فما لمثلي اذا قضى بدل  
هم الأطباء الذين ان بعدوا \* قنلت شوقا وان دواقتلوا  
السالبور المقاء ان رجوا \* السافكون الدماء ان عدوا

لا هون لا يستحقهم خزن \* عاكف مستحسنون ما فعلوا  
 ولا لقتيل لما ظهروا \* ولا لا طراف بيضاء قلل  
 هم جرمونا انحدود نلهمها \* وكل وقت بمسها النحل  
 وحرماوا العطف قسوة وهم \* الغصون والغصن شأنه الميل  
 أولوا الثنا بالبرد وسلسلها \* والمقل المنتمى لها النخل  
 من فرق السحر فيهم اجتمعت \* اسماء منها الرضاب والكحل  
 من جعل الورد يستظل به \* الطلع وأعلاه نرجس خضل  
 هي الاماني الملك هو ردها \* ورب ورد من دونه الامجل  
 ولي قواد أطاع ناظره \* كلاهما بالمشيب مشيتعل  
 فالطرف فيما عناده منهم \* وزا بما لا يغنيه مشيتغل  
 وذبت عشقالم أدر أم سقما \* بل فيما أعظمى له سبيل  
 بكل عضوا اذا وضعت بي \* يصددها من سبابتى شغل  
 أوداها وليس تنفعني \* وكتمها فوق عملة عال  
 أنا الذي في الانام حيره الحب فنا الاهتداء ما الخيل  
 لا الرشده عندي ولا القواد ولا السعقل ولا الصبر ولا الحول  
 فن لقلبي أو من لطرفه في الحب \* وزا هائم وزا ثمل  
 خلقت صبا كأنما خلقت \* له العيون الفواتك النخل  
 تودع أحشاه من كتابها \* ودائعها ما هتدي لها ثقل  
 ككرامات الاستاذ تودعه الجسد ولا يهتدي لها النخل  
 الحرم المطمئن طائفه \* ومن ستسعى لك كفه الدول  
 حاول من قبله العلام \* والشعراء قبلي وطائنا عملوا  
 غناء كل منا وجاوزهم \* والعرب هم بوقه وهم أول  
 من قواف مثلى مسيرة \* الى الذي فيه يضرب المثل  
 الى الذي يسبح القريض له \* فيحسن المدح فيه والغزل  
 الى الذي انقادت العلوم له \* وكما أناس بغضاه فتنوا



الى مقبل الكرام ان عثروا \* الى مجيب العفاة ان سألوا  
 ميز أفق العسلا بطلعتنه \* نجم ولكن على العدا زحل  
 كمله العلم ثم هذبه السحلم فشان القول والعجل  
 أطلعت الفضل شمس معرفة \* تسكل عن درك ضوئها المقل  
 مدحتنه والفؤاد منصدع \* وبى من الدهر جادت حلال  
 والطبع قد جف حيث لا نهل \* من فيض دمعى وحيث لا عمل  
 والطبع راض مع طول فقد هما \* وطول جهدى لو يسغف البلل  
 فما انتفاعى بالشعر أحسنه \* كأنه بالورد والنيدى جعل  
 ولى حظوظ فى همى قصر \* من مقتضاها وفى يدى شلل  
 أحاول الامر وهى تحببه \* كأننا حال دوننا جبل  
 ومن عنى هوى تكفى \* فى طرفيه الخول والخبيل  
 ومن شقاي سكتاى فى بلد \* ينبت نباتا فى أرضها الدغل  
 أضاعنى الأهل والصدىق بها \* ولم يضعنى الحرمان والمال  
 صحت قوما وما يحببت سوى \* ثياب عجب من تحتها عضل  
 ودادهم فى الشفاء ان ضحكوا \* وبغضهم فى اللها فان سعلوا  
 ينتشر الحق من محاجرهم \* كأنهم بالضغائن اکتحلوا  
 نفل بحث الصديق قد طويت \* صحائف الوداد وانتهى الجدل  
 فكل خل عاقت صحبتنه \* نصلت منه وكله خليل  
 أطبعه الدهر وهو يعتبى \* كأننا طاعتى له زلل  
 نطن كتمى حديث فرقته \* له انظرار لاهمه الهبل  
 أما ولولا الهوى ومجهله السبوة والناس كم بها جهلوا  
 لما على مثل صحبتى حصلوا \* ولا بجبلى حب الهم وصلوا  
 وان يغضونى فليس يغضنى \* روض براعى ولا الذكا الهطل  
 ولا العقود الذ تقلدها الدهر غلبها الاحقاد تشتعل  
 أما ومن صاغ منطقى در را \* على أجل الاسماع تنهمل

والحكم السائر من كل \* أفلها أن تذكر واجل  
 لكل نفل عني أساء به \* أضيع عندي ممن له نفلوا  
 وكل شعر يلهيك رونقه \* فهو لشعري الطراز والجل  
 سلبت ملك القريض خده \* وأخبر القوم بعدي الطلل  
 فكأن حكما فمن ترى حكما \* لا يسبق السيف عندك العذل  
 أنا الذي أن مشى مشى ملكا \* وللقوافي من حوله زجل  
 أنا الذي لا يطيل وحشته \* الأجهول أوباخل رذل  
 أنا الذي لا تغل صعبته \* ولا باهرار صعبة متذل  
 ولا مضيق لهم إذا حفظوا \* ولا حفظ لهم إذا اختلوا  
 مجرد من سوى قناعته \* وأكثر الناس همه الخول  
 أنا الحسام الجراف حليته \* إذا انتظام السديد العطل  
 وأنت ذاك السديد البطل \* يذري يا همام يارجل  
 فلا تمنى إذا طرحهم \* فكل مالا يفيد مبتذل  
 وما لماننا سواك فتى \* عليه بعد الإله تتكل  
 السك استاذنا قد انبعث \* أنا خطو برجها الأصل  
 تشك الشوق عن فؤاد شج \* شفا لكن في ضمها غل  
 أنتك مثني وسوف أنلثها \* والحب ما فيه دامت الرسل  
 طبت قطابت والشعوج لته \* كالناس فيه الصواب والخل  
 وأحسن الشعر ما امتدحت به \* مولى أقرت بفضله المثل  
 قدم مكيد العدو وما بكر السخراء مدت ساعاتها الأصل  
 وما حبستك الأيام رونقها \* وأنت مستبشر بها جذل

\*(وله يمدح عثمان بك سحج متفلا بقله)\*

بعثت السك بطيفها الأرام \* ومن الزبارة حبك الإمام  
 وإذا الحبيب نأى وراجعل الكرم \* فالطيف حبك والمنى أحلام  
 أما أنا ففخون عيني لم يكن \* إلا القتاد لشخصهن منام

وكان أُمّاقى وتسكاب البكا \* طل مجتبه برها الايام  
 وكان ليلي عمراً يام النوى \* وكانما ساعاته أعوام  
 وأنا الذي اعتلق الفؤاد وجسمه \* لنوى الاحبة لاعمج وسقام  
 خصمان كل ان تحكم قاتل \* ولمثل عشقى تحلق الاخصام  
 أنا من له في كل أرض أنه \* رقصايد مشبوبة وغرام  
 وله لأشياء المحاسن صبوة \* ولورد أمواه الجمال أوام  
 أنا من عيل له المخاطب نشوة \* فكان أنفاسى لديه مدام  
 ويحشد يمنه اذا بدت زفراته \* فكانها مما احتواه سهام  
 بينى وبين الدهر هيماوات \* ليست تنقضى ما بيننا وصدام  
 مهما التقانى من جفاك بجعل \* عما ينشئه به قالك وهولها  
 فسل الصبا ان صا فحتك يد الصبا \* هل عين عشقى مع جفاك تنام  
 يا هذه ان أنت لم تدرا الهوى \* لا تتجديه فللهوى استحكام  
 وأبيك كنت أخدمك لواحظا \* وبكل قلب من جفاك كلام  
 والسحر الا فى لسانى منطق \* والحسن الا فى يدي ختام  
 لدن القوام مصونة اعطافه \* عن ان تخدبدا لها الا وهام  
 متمنعا لا الوعد يدنى وجهه \* يوما ولا تخيله المام  
 حتى خلقت السقم فى بنظرة \* واقعد بلا فى ظلمه الظلام  
 فتتوعت أدوائه فطرفه \* شكل الرقيب وفى الصماخ ملام  
 ألب التحنن فى هوائك فقر به \* للباس بعدك خطوة وسلام  
 ولتعد لقيت من الزمان وأهله \* عالا تقوم بحمله الاقدام  
 أساتر بنى معرضا أولم ترى \* هل فيهم من يرتجى فيسام  
 الا أميراً نوالندى ذو المجد عثمان الهمام الا سيدي القمقام  
 الحائض النعنع الذى من دونه \* بدنى الحمام لغيره الاحمام  
 بعل اذا ما الحرب خاض قتامهلا \* شرر القوائس فهو فيه ضرام  
 بدر الخيس ولا التثام لشماله \* ومع الحمام الشميل لا يلتام

وترى العداة من المهابة بحفلا \* تغشاهم في مثله الاحلام  
أسدا اذا نظر العداة حسامه \* فقلوبهم قبل الجسوم حطام  
فكانه الدين القويم مؤيدا \* بالله وانحطعت به الاصنام  
سيف تقلد الزمان مهندا \* والناس حلق ما عداه كهام  
الطيب المسلا من أفعاله الحسنى \* ومن آرائه الالهام  
هو والفضائل ديمة وحديقة \* والناس عين نحوه ونيام  
والحلم روض خلفه نواره \* والآخرى الرمث والقلام  
والجود بحر وهو در قيمه \* والمجانبيت وهو فيه قوام  
باصدر الوارد وهو غمام \* ومضاد الحساد وهو حسام  
واقبت عصره والشجاعة كالندي \* وهما كديباج القريض رمام  
فاعدت من أزمان كل ماضى \* وفعلت مالا بفعل الصمصام  
وبعثت سحب نزال في برقه \* ففدالكهن بالشام لما شاموا  
وأترك يستشفون منك بنظرة \* تشفى به من مثلنا الاسقام  
فلشما التقت المروعة والندی \* يفنى ومديتنا به الايام  
فانله نسأل ان تدوم لنا وان \* تفديك من أعمارنا الاعوام  
وديم نجلك يا همام لمجده \* حتى يقال بن الهمام همام  
مولاي ذا النورين دعوة نازح \* أماله بعبد النقا الام  
قلق الركاب لغربة لا تنقضي \* ومع التغرب يقلق الضرعام  
تركتهم معرفة الوري في وحدة \* الرهبان لولا دينه الاسلام  
وأبي يعتب غير بابك قصده \* ان العيون لها الرأس مقام  
من غير فضلك ضامن لرعاية الشعراء أولم تسمعهم يستام  
واكفى هذى الناس مثل قلوبهم \* نحت منها بذيل وشمام  
أنعامهم يوم النوال مدحسه \* لأفضى فوك وحشيك الانعام  
سيان عندهم فحول الشعروال \* متخلوه كلاهما نظام  
دعني وغيرك فالفضائل كلها \* لا عليك على الجميع حرام

ذهب الزمان فحنت نقطة نونه \* فانخر فانك للزمان ختام  
 ولقد قصدتك والاماني صحتي \* والياس قاف والرجاء امام  
 متفرسا اني سأرجع حامدا \* يومى وان القصد فيك نوام  
 وعلمت اني منك أجتلب الغنى \* لما امتدحتك والهموم نيام  
 أن تصطنعني تصطنع لك شاعرا \* سجدت لحكمشعره الافهام  
 صعب السكينة لا يذل للذة \* وبنفسه العصماء ساد عصام  
 تجدد الاعادى العدم فيه وانما \* عدم السخاء وحقل الاعدام  
 ان عين علم الشعر قدم رأسه \* ولجنا العه ميمه واللام  
 ويحق لشعراء أن يتكفؤا \* عن حومة شعري بها المقدام

\* (وله مدح مصطفى افندى عزمى زاده قاضى مصر يومئذ) \*

به ما استطعت فغسرك المملول \* يامن به كل الانام عندول  
 أما هو اليك أخذ يقبلونا \* فكأنه الايات والتميز بل  
 ولنا بخدك آية ما تمنى \* حسنا كما للصبح فيه دليل  
 فكان وردا أو كان بنفسجا \* عسى ويصبح بالحبام مطلول  
 وبكاس باقوت الشفاء مدامة \* صحبتته من صرف الزمان شول  
 في حفظ نحلاوين حد نظاهما \* كل النفوس بهادم مطلول  
 آجالنا فيه الفرند كانه ال \* مرآة شكلا وهو فيه شكول  
 صنم لبست الغي فيه وبنى \* أثواب عافيتي ضنا ونحول  
 عجبا أحل دمي وما حبس الذمى \* من شأنه التحريم والتحليل  
 يحنى فارضى وهو ممتنع الرضى \* فكأننى بجنابة مشغول  
 سلب الجنابة وملنى متنفرا \* وثناه عنى كاشع وعذول  
 لا يستميل الود محض من قوامه \* فكما يميل السيل عنك ميل  
 يهوى التصابي والدلال برده \* ويرده حظ المنزار ككفيل  
 في كل يوم لى اليه سبابة \* ورسائل ورسائل ورسول  
 وأميل نحو محمدي بحديثه \* فكأنه ماء وفى غليل

فالقلب صب ان دنا مذهول \* والصب قلب ان نأى متبول  
 والعقل الشئ لالديه ولا معى \* والسمع باب بعده مقبول  
 اذكى نواه السهد فاحترق الكرى \* فرماده بمدامى مجبول  
 فلذاك دمعى كالجاد مجسد \* من مقالة قرحا عليه تسيل  
 أنا والنهار عليه ان عز اللفا \* طرف واكن بالقذا مكحول  
 والليل حب مثلها دون المنى \* يفنى المحب وذلها مسدول  
 والداء أقتله الرقيب وانه \* فى الحب كالحرمان فيه دخيل  
 جهل الغرام وحاز كل نتيجة \* باليت مثلى فى هواه جهول  
 أوليت عشقى وهى أخطر علة \* لو أن عاذلنا بهام عيول  
 أوليت من نصر الوشاة وعلانى \* لاذبت عشقا فيه وهو ملول  
 أفنيت أيام الشيبية حسرة \* ويسلاه لاضم ولا تقبيل  
 وكأنما الايام لم تسمع لنا \* فأنى يطوف ساعدى ثليل  
 وكان • للايام عهد عندنا \* وكانى وحدى بها المسؤل  
 وتعذر المأمول أوجب قصدنا \* قاضى القضاة فعنده المأمول  
 المصدر العافين قبل ورودهم \* غرقى كان فى راحتته سيول  
 والمفرغ السحر الحلال قوافيا \* تزدان منه العادة العطبول  
 قاض يسوق له الغريم غريمه \* حقد او يرجع عنه وهو خليل  
 يقضى فيرضى الجانسين فواسه \* فكأنما وحى له التحصيل  
 وقد الشريعة روضة زهيت به \* والروض ان وقد الغمام خضيل  
 وعلى الحقيقة فالسريعة محرم \* وإها الجناب المولوى يؤول  
 يا من تقادله الفضائل عسكرا \* والجهل جيش دونه لم يقتول  
 خرت المحامد والمناصب بافعا \* وسعى لعباك شيب وكهول  
 تمتاز فى الفضلاء قدرا مثل ما \* ممتاز دون الفاضل المفضول  
 ان حاد لوك فبحث قدره مشكل \* ما غير مولانا له التأويل  
 أو شهولك فصيح فضلك شاهد \* ان ليس يوجد للصباح متيل

أنت عليك المشكلات وعقدها \* من قيد أسنة الوري محلول  
 وسلات عزمك في العلاصصامه \* رتد عنها الدهر وهو كسيل  
 فأخذه حظي ما استطعت فانه \* حظ لعصب ليس فيه فلول  
 أنت الكريم وجدت مثلي عائر \* فأقل عثاري فالكرم يقبل  
 أنا من أباح له النجوم قوافيا \* طبع له ماضي الغرار صقيل  
 أنا بدرا فاق القريض من الصبا \* وشموس فضلي في البلاد تحول  
 أنا وارت الكلمات عن هاروتها \* ولديك منه شواهد وعدول  
 أنا من رأيت الناسي ثم رأيتني \* فامتاز عن ماء الحياة النيل  
 فأنقذه نقدك للرجال فانه \* إلا برز أكن جلته وحول  
 ولقد أجلك ان تكون ولم أكن \* في هو قف للشعر فيه دخول  
 والعشق خزن لا يحلب وانما \* مثلي له كل الحزون سهول  
 ركب المنايا أنقار رمي بها \* في موشم فيه الغدو قفول  
 لا استرعى لذات وهي مذلة \* ومتى تعز النفس وهو ذليل  
 حسن الثياب وأروع في حلها \* فأعجب للبث والشباب الغيل  
 مثل الزمان وكل من أمّلتني \* ان لم يفسدكم ضبيعة محلول  
 ينحك في طمر به مثل الدر في \* الاصداف لكن في الثرى مبذول  
 وكفى بمثلي ان يب ضلوعه \* نفس لها مرقى النفوس نزول  
 واثن تكن شقت جيب ملبسي \* لتجرب في العاشقين ذبول  
 لا يعلم العصب الثمين نجاده \* ما لم يكن من غمده مسلول  
 واليك كها غرا المنى مثل قم \* جاءتك في حلال العفاف تدبيل  
 في منعة عن ان عماشى ظلها \* الاطماع أو يقتادها التطفيل  
 تشتاق رؤيتها المعيون كاهها \* رقم الحدود محبب وجبيل  
 ومقالها عند الكرام كانه \* عتب الحبيب على الرضى محمول  
 فاستجلبها زهرا علك سماؤها \* والبدر أنت فلا لقيك أفول  
 أما وسودك الجسد فضله \* فسمي ومجدك فيه وهو أثيل

ما كنت لولا أنت أهل قائل \* شعرا واني ان ترد لقول  
فالمجسد أنت وكلهم لك طالب \* والفضل أنت وما عدالك فضول

\* (وله مدح الاستاذ أبا المواهب البكري من بحر السلسلة) \*

بامبتدع العذل ان عذلك اشراك \* عذرا العذار رميت منه باشراك  
لناس غرام باعاذلي وغرامي \* من سرب ظبا النقا بالعكس مضحك  
تسبيك بدسباح خده شعرات \* قد نفعها السحر والجمال لها حال  
تالله وما الحسن عبر حسن عذار \* فانظره وساني فقد ترثيت مناك  
ما خط عذاره سوى حشمتان \* يارب وأرجو بذى الصيغة ألقاك  
بأدر كجاءت الحسن ختام \* ألسن ختاماً أنى لحسن محمالك  
أقسمت بسطر كاللؤلؤ ورد مجدد \* كالعسجد خلتته وجنتاك فخلالك  
ما فيك سوى نقضك العهد معيب واقعل ففؤادي على فعالك بهوأك  
أنهت صباحاً بامن بدك كصباح \* والليل بخير من الذواثب مساءك  
ما شئت فزدني اذا أزدك وداها \* ما أجهل من يدعي هوأك ويستنأك  
قد كنت وكنا وأنت بدردجانا \* واليوم فسلم باهلال تحرم رؤيتك  
هل كان من الرشد ان تقاطع مثلي \* يا حب وتنفاد مع غواية نهأك  
هب ان رقيب عليك مغلي معني \* من صدك عني أنا وحشتك في ذاك  
بليت غليل الحسود في وطني \* ما كان لي شقي من التنغص لولاك  
أودعتك غرس الهوى ليثمرودا \* ما كان رجائي ان العداوة مجنأك  
ان كان عقاب الذي يحبك هذا \* أفديك فقل لي فاطر كت لا عدالك  
أجفي وأنا العندليب فيك وعار \* تصفي لصدي عاذلي وتطرب أذناك  
لا تصغ لدعوى السوئي فليس سوى \* مغربك وتزوير ما ادعاه ومغراك  
لوانك أنصفت لا عتلت بأني \* مضناك وكلهم لك يد مضناك  
يا غصن وان دمت لم تكن لعتابي \* لا غرو لي العذر في اذا عة سكوأك  
أشكوك لمن تطلب الملوك رضاه \* من فاق جميع الوري بعنصره الزاك  
من نسل أبي بكر الامام امام \* للسودد والفضل والهداية ملاك



ذوالرفعة أعني أبا المواهب مولى \* بالبشرمد الدهر والسماحة بيلقاك  
 اسمه تجدد من يديه فائض بحجر \* لا تنصب سحف البنان منه بأهداك  
 واستذره واعتقد وخذه حساما \* عن كل حسام أبا المواهب أعناك  
 ان قلت له خائفا وأنت محب \* لا بد وأسد العرب ما تتوقاك  
 يا بحر لآل يا غمام نوال \* طوبى لموال ألقى السلك ووالاك  
 مولاي أقل عثرتي فليس مقبل \* والحب جفاني وقل صبري الاك  
 من مثلك يا ابن الكرام طبت بخارا \* وازددت فخارا فزد يزيدك مولاك  
 قد أطلعك الله بين قومك بدرا \* لازلت منبرا بهيم وهم لك أفلاك  
 بهتز على الخيلتين منك حسام \* بذلا وخصاما كسيف جدك فتاك  
 يا عثرة ذلك الامام فاق وفقهم \* اني قصر مدحى لكم فبحزى ادراك  
 لما المدح بمجد سوى الوصول اليكم \* أنتم درر الكون والمدائح اسلاك  
 لا زال على سيد الورى وعليكم \* أزكى صلوات من السلام باملاك  
 ما جاور سرا الهوى فؤاد فحب \* فى الناس وما دل المحبة لملاك

\* (وله رأيا ابن التميمي بقوله) \*

لى بعد نيلك لوعة المفقود \* وحسنا السلب وعشيرة المجدود  
 كنا نريدك أن تكون وكلنا \* جيران ظل قناتك الممدود  
 فصرمتنا لا عن لقاء وتوادد \* وشجوتنا لا عن قلى وصدود  
 فلا رتينك بالدموع وان يكن \* دمع الشجى عليك غير مفيد  
 ولا صحن الليل بعدك ساهدا \* وأريه كيف يكون قدح زنودى  
 وأصبر عينا فى هوال سخينة \* وقفعا على العبرات والتسديد  
 نصبت لك الايام أى حبايل \* فاستوقعتك وكنت أى شريد  
 ولكم نسجت عليك من سرد الدعا \* درعا يقيك فكان غير سديد  
 طوبى لمرقبك المنسرفانه \* ملثوه من شمس الضحى بعمود  
 أسفى على غصن تقاضاه الردا \* وهلال سعدنى الثرى لمجدود  
 ومخلق للمجد قبل بلوغه \* ألقى اليه المجد بالاقليد

ومهند ما سل في طلب العلا \* حتى تغمد في الثرى بنموس  
 بعد الطارقة الهموم فانها \* ضيف بقطع خيط كلوريد  
 تغشى اذا غشيت بدا لا تنثنى \* الا توسطى كل عقد فريد  
 باذا السعادة والذي لرحيله \* الشهداء قد ملأت عراض البيد  
 شمس السعادة لو حلتك فلا تجد \* عن ظل عفو الواحد المعبود  
 طغيت لغيتك الشموع واقفرت \* تلك الربوع من الظباء الغيد  
 عهدى بمصر كل محاسن \* واليوم مصر الحزن والتعديد  
 لم يبق فيها من بلوح هلاله \* ممن عهدت سوى اللئالي السود  
 ملأت قبورهم الفضا فكانها \* اكوار عيسى نزل ووفوه  
 بانسوة الايام اوبيا جفوة الا \* حساب قد اعجمت الى عودي  
 اوردت ما في مورد فصدت عن \* بين والوديد وبخعة المودود  
 ما زلت اقترع المصائب صابرا \* حتى انفردت لها وقل عديدي  
 ان تبعثا نحوى الخطوب فانها \* كالسرد معروضا على داوود  
 كرا على فان عسيري صارم \* من دونه ينقد كل حديد  
 فسقى الذي غصب الحياة من الرضا \* عزادات بوارق ورعود  
 ما استعبرت عين لفقد جيبها \* او من حاد للنقا وزرود  
 وسقى اياه الصبر كاسا مترعا \* ممزوجة بحلاوة التوحيد

\*(وقال)\*

فدى لعينك بين الناس عينائى \* وكل عضو فداه كل اعضاءى  
 نود لو كان مودوعا بانفسنا \* ما تستكبه بعين منك رمدا  
 نظارة لكتاب الله قد ملئت \* تخوف المعاد بأشقاء واغضاء  
 وانت لا عن حجاب كنت ناظرنا \* فارفع حجابك وانظر للاحياء

\*(وقال)\*

افى انا الفتح سمعتم به \* ما همه حرب ولا صلح

من عدلى ذنبا قلانى به \* فأنما ذنبى له النصيح  
قولوا له يغلق أبوابه \* فانه حارب الفتح

\*(وقال)\*

كان غمزا لا فتور هو \* حتى غدا طعمة الذئاب  
حمت طرفى ومات عنه \* مذ صار وجهها بالاحباب  
عاشر من لو يمسن نوبى \* لاحتجت للماء والتراب

(ومن المنسوب اليه قول بعض المدمنين ولا أرى عليه رونق كلامه)

أعمون رمت بقلبي النبلا \* أم ظبا الجفون تبغى القتالا  
أم قدود سمر تنادى الزالا \* بطاعنات لمن يروم الوصالا  
أم طباء بحاجر وزرود \* تصرع الإسدام تصيد الرجالا  
أم بدور طوالع مسيفرات \* أم شمويس ليلاترينا الجهالا  
أم هم في اهلال ولدان عدن \* أم يزيدون نضرة وجعالا  
يوسف الحسن عدو وصل وأنجز \* أن قلبي لا يستطيع المطالا  
يا حبيبي أعد ليالى قرب \* قد تقضت وخل عنك الدلالا  
لست شعري لما تباعدت عني \* أدلالا يكون ذا أم ملالا  
أم وشى عندك الوشاة بكذب \* فلماذا البعد كان منك وطالا

\*(وقال)\*

مولاي يا من حصه ربه \* بين الورى بالنصر والفتح  
في الظهر والعصر على بابكم \* أسعى وفي المغرب والصبح  
وكيف لا أسعى الى بابكم \* وفيه لى داع على النجح  
لأنزلت من قدح العبد اسامنا \* ولا خيلا زندك من قيدح

\*(وقال الر باعيات)\*

لا تبعد لمن تحبه ما أبدى \* واصبر فلعل الصبر يوما يجدى  
اظهر محبتى لمن أعشقه \* كانت سببا لطول عمر الصدى

\* (وقال) \*

زروا جعل لي سمعي كئوس اللفظ \* واجعل كبدي غمد السيف اللعظ  
بل جروا هجر ولا تخف مظمتي \* ما أورثني البلاء الا حظي  
\* (وقال) \*

مولاي بقيت قبيد رائي الاسف \* من ينصفني منك وهل أنت نصف  
من أسعد الحظ فاني دنف \* أشقاء ولا شقيت حظ دقف  
\* (وقال) \*

ان تقبل او تلبس بانو الحسين \* اهتز لانيته ملء الكونين  
عقلي وفؤادي بيدك اجتمعا \* مولاي فلا تبجج ظلم الحسين  
\* (وقال) \*

من أرقني قد استلذ الارقا \* وبلاء ومن أعشقه قد عشقا  
من يهذي منه ومن ينقذه \* أفنى حرقا فيه وبغني حرقا  
\* (وقال) \*

القلب لديك وهو عندي الغالي \* لا تتركه مطبنة الا ذلال  
تالله لقد عجبت من أحوالي \* يفنى زمني بضئعة الامال  
\* (وقال) \*

أصحت ولثم أنجصته أُملي \* مسعّان له فسا شفاء العلال  
لكن قد مسعت به في تلفي \* أعددت لها جوائز من قبل  
\* (وقال) \*

عكفت على شرب الدخان وفي الحشا لهيب جوى فازددت جرا على جمر  
فقلت أداوى نار قلتي بمثلها \* كجأته أداوى شارب الخمر بالخمر  
\* (وقال) \*

توهمت اذمرت بنا الغمد بكرة \* تلهب وخال في نظي خد اعيد  
وردت طرفي ثانيا فرأيت فؤادي الذي قد ضاع في الحب من يد  
\* (وقال) \*

باتت تنوح وبث أسعها \* في روضة منظومة السلوك

فجئت منها وهي جالسة \* مع الفها ووقعت في الشك  
تبكي هسديلا وهي لم تره \* فبكأوها ضرب من النخل  
تبكي ولا تدري اشقوتها \* وأنا الذي أدري ولا أبكي

وكتب الى محمد أفندي وأحمد أفندي ابني المنلازين المنطقي القاضي  
بدمشق المحروسه وأعمالها المانوسه بقوله

مولاي وسيدى الذى ابيضت بغرة اقباله الايام وأنجل وشى براعه  
النجوم فتلفعت باردية الغمام . الايلج الذى طلع صبح السعادة من أسرة  
حبينه . وأفضت مساهبه البعده الى أن قطعت فؤرة المجد بهمينه  
لا زال للمجد منه ومن أخيه غرة وجبين وحسام وبين أمين  
بعد عرض الثناء العاطر وبث الاشواق التى لا تعرب عنها الضمائر  
فهذه نتيجة فذكر ورية صدر أخلصها لك الخلوص القديم  
وولدتها الاشواق بعناية الطبع السليم خدمت بهادولى الاخوين  
وأرجو أن يكون لها بغاء الخالد بن فحساها أن تحظى بالسؤل  
وتنهي بالقبول

نظروا الغائبك التى لم تلحق \* فتحققوا ان العمل السابق  
طلبوا العلا وسعوا ولكن فقرهم \* وأتيق من طرق لها لم تطرق  
شأنوا وما لحقوا الغبار فشأنهم \* ما كان غير غبار شأن المفرق  
بأخيك أولئك أشرق سبل العلا \* وتبسمت بالبارق المتألق  
من لأعلا محمد وبأحمد \* حتى تذل بمنظرو بمنطق  
لا يبعد الاخوان كل فرقة \* لكن كل مشرق فى مشرق  
وهما كاضاءت بجعهما العلا \* ستضىء بالصبحين جبهة جلق  
أحمد وكلا كما من دوحه \* تدلى بفرع فى المعالى معرق  
حسنت عشق المجد حتى سامه \* من كان ذاعشق ومن لم يعشق  
لكن تفاوتت الحظوظ عاشق \* رزق الوصال وآخر لم يرزق  
انى لا عدل حاسد يك لانهم \* يترقبون وقوع ما لم يخلق

تعب الذي في الارض أصبح طاويا \* للفرقدين حشى الحسود المخنق  
لا تخشمهم فالدهر ان تنقمهم \* ينقسم وان تعطف لرفق برفق  
واذا وحدت من العناية سلما \* فامدد خطاك وثق بربك وارفق  
واسلم على خدع الحظوظ موفقا \* لبدوم من عاداك غير موفق

\* (وله مادحا لامير محمد المنجى والدا لامير منجك اطال الله عمره) \*  
كبد تذوب وادمع هطل \* وصباية لصباية تتلو  
كيف السبيل لكز ميسمه \* وعليه من يا قوته قفل  
\* (وله أيضا) \*

تمنى الوفاء من عشرة النسا \* سن فتلقى القلوب ما يعجبها  
عبرونا بالصمت والحمد لله \* على شكر نعمة نحن فيها  
ان تمسكن زلة مجانسة الهزل فله زلة نجتها  
أوتكن غفلة كما زعم الغرير في صاحب غفلة نشتها  
ان خير الكلام ما كان جزلا \* وأفاد للنفوس ثما عنيها  
ولقد رافقي مع الناس موقو \* ف على قدر قوله يسديها  
انما المرء لحظة من فم الدهر \* الى كل مسمع يلقها  
فاحذر القول ان تقول قبيحا \* واترك الناس ان يروك كريها  
أمن الرشد بعد ما يسجد السمع لقولى ان أسمع التوحيها  
أوتقل الغرار منى المعاني \* وأنا المشرفى فى هاديها  
واذا المرء ظل عن سنن العقل \* اقتفى بالضلال عجاوتها  
فستراه وهو العلم جهولا \* وتراه وهو الخاسم سفها  
رب عوراء قد تشققها المغرور حتى يقال قال يديها  
ونككات لو تأملها القا \* ثل يوم أعضى البنان عليها  
تحتها الحزى والملامة والذم فمأذا يفسد من يعتنيها  
أنتم الشاهد وأثرأت نفسى \* من نكات نفوسهم ترتضيها  
\* (وقال يمدح صدر الشريعة) \*

لم يبق وحدي لحسن الصبر وجدانا \* ولا لقلب سسلاه الدمع سلوانا  
 أصبحت أغرز نوحا من مطو \* قه الوادي وأكثر أشواقا وأتجاننا  
 خلة البال ان ناحت فعن طرب \* لا كالذي راح بالبلال ملانا  
 تببت تحضن من تهوى ويحضنها \* وبت شوقا لمن أهواه سهرانا  
 سقيا لا يامننا التي مضت \* بمبرات وعوضت عنها اليوم أخوانا  
 سقيا لها من دموعي دائما فلقد \* قصر الغيث في سقيا أحسانا  
 حيث المحاسن روض والمني زهر \* تجنيه كف الاماني منه ريانا  
 حيث اقتطف ثمار كاهها قبل \* لما هصرنا القيد والهيف اغصانا  
 وجانبا الخيد والجر من ذمها \* هل كان غير النود البيض رمانا  
 لله صب له قلب بهم أبدا \* متميلا لا يزال الدهر ولهانا  
 شوقا لورد لما تلك المباسم ما \* ينفلك مهماسقاه الدمع ظمانا  
 أضفى بلذله ذكرى العذب بها \* وان تقي قوام بذكر الباننا  
 فخلني يا خلج البال في شغل \* ولا تلم في الهوى يا صاح سكرانا  
 ولا تكلف فؤادي كتم نار هوى \* لتي فليس فؤاد انصب صوانا  
 يزيد اخفماؤه اظهارة أبدا \* كفضل أفضى فضلة العصر مولانا  
 الحاكم الحاسم الشرعي ذي الهمم \* اللاتي استقاد بها الدهر اذعاننا  
 العالم العامل الجبر المدقق السجى المدقق أيضا حاوتينا  
 صدر الشريعة كنز الجود قلادتنا النعمى \* بفضل عن النعمان أغنانا  
 نهاية القوم لم تلحق نهايته \* ولومشى ورجال القوم فرسانا  
 تدفقت راحتاه مشيل فكرته \* فأبهر التباس معروفا وعرفانا  
 وأحسن الرأي اذ عمت مواهبته \* فلم يزل موليا حسنى واحسانا  
 بحر من الجود قدما جتد مكارمه \* فيه فوا فرحتا لو بت غرقانا  
 في البشارة هو النظم ينظمنى \* في سلك خدامه هل كنت مرجانا  
 لي الهنا بأنى في مدائحه \* طلت النجوم مع التقصير أبقانا  
 هذا الذي عز أن تحصى مناقبه \* وفي الندى كل شيء عنده هانا

هذا الذي حل في الفيحاء مقدمه الشريف كالغيث أحياها وأحياها  
 هذا الذي برحم الله العباد به \* وهو كذا لن يزال الله رحمانا  
 هذا الذي مدحه قدزاد مدحه \* نغرافها حسن قد صار حسانا  
 بامن جعلنا تناء ذخونا أبدا \* فطر الارج الشجرى أرحانا  
 ومن اذ انليت أوصافه تركت \* عطف اللبب بغير الخرنشوانا  
 البكها بنت بكر طالما خطبت \* وما سمعت بها صونا واحسانا  
 بلقيس نظم وعرش الدر مسكنها \* فهل أرى كفوها الاسلامانا  
 لا استحسنك في حق عليك لها \* أنا الذي نام ان نهيت بقطانا  
 واسلم ودم في سرور دأثم وعلا \* وابلع من العز أوطارا وأوطانا  
 بارحمت شحوها الورقاء معربة \* عنه وما رددت في الدوخ الحطانا  
 \* (وقال) \*

مالكني بملكى \* النفس لن تملكى  
 وهى لكى أطوع من \* رعية لملكى  
 ان تأمرى تطع وان \* تدعى بها تملكى  
 لم تسترين طاعة \* فيها حلانته ملكى  
 مهلك بى بامطلبى \* دونك ألف مهلكى  
 قان بعدت تهرقى \* وان دونت تفتكى  
 وان صبرت لم أطق \* وان خضعت تزمكى  
 وان طرقت خفية \* أهلك بين أهلكى  
 ابن لطير مهجتي الخ لاص من ذا الشرك  
 عيش الحلى قد صفا \* باقلب فاسل واترك  
 واقصد بنا سبيل من \* راح خليا واسلكى  
 ما من بيت شاكر \* كن بيت مهلكى  
 فاطلع على العشاق نو \* ب جسمك المنهك  
 وانت هذا الفرقة قبل فوها واستدرك  
 هذا الربيع مقبل \* يعجب آل برمك



بكسول اعطاف الربا \* غلاثلا لم تحبيل  
 وحبل في نحورها \* عقود ذر الحبل  
 حتى كأنها بها \* مجلسنا في الفلك  
 والرجس اضطف وما \* أحسن صف الملك  
 زرجند في فضة \* في ذهب لم يسبل  
 برنو بلطف عاشق \* بمدمع الطل بكى  
 والورد من سكرته \* على الغصون منكى  
 بمسك أذبال الصبا \* بكفيه الممسك  
 كوجنة العذراء مان \* قلت لها هبت لك  
 والنهد في يد التسم \* كك القباء المفرك  
 والغصون حوله \* دلائل المنهمك  
 ألفت شباك الطل فاصطادت خيال السمك  
 بالاقحوان ضاحك \* بمسك لم يضحك  
 والياسمين عرفه السخس له عرف زكي  
 والطير في مغرد \* وواله مرتبك  
 في روضة كأنها \* وصف الأمير منكم  
 من حار في أوصافه \* كل لبيب وذكي  
 بحروف فيه بالثنا \* أسينا كالقلاك  
 ترى العمون عنده السهم مثل البرك  
 له أكف مسكت \* مسته غير ممسك  
 تفتك في أمواله \* فتك المهام في النسل  
 وفكرة أهدى لنا \* وتي بلاد الزيل  
 من كل بيت محتوي \* ابنة كسرى الملك  
 مشت به لاهية \* عن عقدها المفكك  
 فالدرمسل ومسمي \* فيه وهمل الخنسك  
 ملكك رفي سیدی \* أفديك من مملك

أدرهكت كل فائت \* وفقت كل مسدرك  
لك المعالي وعلى السفضل ضمان الدرك

\* (وقال رحمه الله تعالى) \*

بصباح فضلك تشرق الاعباد \* ولباب مجدك تهرع الامجاد  
واذا جرى ذكر الكرام يجلس \* بدؤا بذكرك وانتهى التعداد  
سجدت لك الاقلام حين رفعتها \* والنايب ترفع ذكره الاساد  
حبرت حذاق الحساب بفكرة \* تركبهم والوفهم أحاد  
قس الفصاحة لو نطقت بحجته \* ولو د لو ان الحديث يعباد  
لم يسبقوك وان سبقت بوالد \* فكلما كافي المآثرات جواد  
ما المحسد الا ما يكون وراثته \* وتزيد عن آباءها الاولاد  
منكم بدو انجم الهداية للعلا \* وعشى لنار قراكم القصاد  
كل يوم ان يراد سوى الذي \* خلع القبول عليه وهو مراد  
ان السيادة في ذراك تعودت \* بك ان يعتد به الهيا الحساد  
عزومات مثلك لاتعاب بحدة \* بيض الصوارم كلهن حداد  
هذا النمام على الخلائق رحمة \* وصفاته الابرار والارعاد  
بادوحة ظل السعادة ظلها \* لازال حولك غصنك المساد  
ورعى جمالك من الرعاية حارس \* وسقى نزالك من الحياة عهاد  
\* (وقال صاحب الله تعالى) \*

حين عز الوصال الا قليلا \* بعثت في الدجى انخبال رسولا  
وأحالت على الكرى بقاء \* مادرت ان لي كرامت تحيلا  
منع الطيف حيث لم يكن الغرض \* فهل تعلم منه بدبلا  
أنا منها كقرطها طلب العقيد \* فكان المدايع اطاويلا  
سحقني لي مسائل الحب لكن \* ضبري حسنك البديع دليلا  
بأنخاة البدور وجهها منيرا \* ومهابة الكناس طرفا كحلا  
أنت أسدت للرياض ابتهاجا \* ومنحت الحسدائق الاكللا  
واعرت الغصون لينا وعطفا \* فغدا الغصن مائلا مستميلا

أطيع السوار معصمك العوض \* ولولا هخفت من أن يسبلا  
 لنت في ما أصابه منسك ما نى \* فلكم يصير قاتل قتيلا  
 لو خذعت العقول رقا ورققا \* وأخذت القلوب أحذا وبلا  
 منك أشكو إلى الظلام والا \* منه أشكوا ذلك عبثا ثقلا  
 أعوز الطير في دجاء حنني \* فاستعارته للعمام هديلا  
 وصلته وقد رقت حظوظ \* مثله أن يردلهن منيلا  
 كلما سادنت على الأمانى \* فمنعتها تلك الخطوط الدخولا  
 وعلى الدهر كم شهرت من الجدد \* حسياما فكأن فيه فلوللا  
 وسهامي أذا رمت الأعداء \* نزعني بالجهول منه النصولا  
 شغل الهم بالاشتت فكري \* فتلاها عن القريض دهيلا  
 وبراغي غدا شان حنان \* بدم النفس لم يكن معسولا  
 والقصور التي تشيدها الا \* ذاب أمست منه القصور طوللا  
 وعن النخس قد تجنبت باليا \* س وجازيت بالمال المموللا  
 ولو أني وجدت مولا جليلا \* صرت عبدا أنعم وجدت خليلا  
 حاكم السرخ عادل الحكم لم \* يقض له الله في القضاة عدلا  
 مزج الحكم حكمة فأرى قو \* لا وفعلا مستدام مقبولا  
 وله في انتقاده الخطات \* كطبيب غدا يحبس عليلا  
 ولا كفه بالتوال غواد \* تخذت عن دامليه مسيلا  
 ذوا المقام الرفيع والحسب الباء \* هرقد راسما ومجده أثيلا  
 والعلوم الغزار والادب الغض \* فحقق ترى النبيه النبيللا  
 لم نردنا به الروايات علما \* قد عرفنا من الفروع الاصوللا  
 نضرب روض عصره بلفاه \* ممر غصن فضله التفضيلا  
 سلب الناس منه حب كريم \* حائر بالجبل ذكرا جيلا  
 حائل لفظه الحبيب المفسدا \* فيه سمعي المتيم المتبوللا  
 فتأمل أيا مته وليا ليه \* نجدها خالا وخدا أسيللا  
 في طروس السطور منها سطورا \* ضمنت من شفاء الصدور رفصوللا

كان الدهر بالنوى سيأت \* صبر القرب نحوها مسؤلا  
 وأنى الموم بالشفاعة للأمس \* وأعطاني المنى محملا  
 أنت مولاي ما سألتنا من الله \* فلم يحرم العطاء الجزلا  
 لم يف الدهر لي ضمنا إلى أن \* كنت أنت الكفيل والمكفولا  
 فستلوا نى نظمت در الدري \* لك مدحا لكان ذاك قليلا  
 \* (وله غفر الله له) \*

إلى مانتطاري للوصل ولا وصل \* وحتى م لا تدنو إلى ولا أسلو  
 وبين ضلوعي زفرة لو تبسوات \* فؤادك ما أبقت ان الهوى سهل  
 جبالا بصب زاره النأي صبوة \* ورفقا بقلب مسه بعدك الحبل  
 ان أطرقت منك العيون بنظرة \* فأيسر شئ عند عاشقك القتل  
 أمتعته بالزورة الظبيسة التي \* بخلفها حلم وفي قرطها جهل  
 ومن كلما خردتها عن شبابها \* كساها ما يبا غيرها الفاحم الخبل  
 سقى المزن أقواما بوغسارامة \* لقد قطعت بيني وبينهم السبل  
 وحيا زمانا كلما حثت طارقا \* سلمي ثجابتي إلى وصلها جل  
 تودولا أصبوا وتوفي ولا أفى \* وأناى ولا تنأى وأسلو ولا تسلو  
 اذ الغصن غضن والشباب بمائه \* وجيد الرضى من كل حائبة عطل  
 ومن خشية النار التي فوق وحتى \* تقاصر أن يدنو بعارضى النمل  
 بروحي من ودعتها ومسداهي \* كسقط جان جزم من سبطه الحبل  
 كان قلاص المالكة نوحته \* على مدمعي فارفض مدثر الأبل  
 وما ضربت تلك الحيام بعالج \* لقصد سوى ان لا يصاحبني العقل  
 وحذب كان العيس فيه اذا غطت \* تسابق طسلا أو يساقها الظل  
 يسمن بنا الانضاء حتى كأننا \* خبازي دجي أو أرضنا معنا قفل  
 اذا عرضت لي من بلاد مسدلة \* فأيسر شئ عندي الوخذ والرحل  
 وليس اعتساف البعد عن مربع الاذى \* بذل ولا سكر الاقام هو الذل  
 ولا أنا ممن ان جهلت نخلاله \* أقامت به القامات والا غير الخل  
 فكل رياض جثتها إلى مرتع \* وكل أناس أكرموني هم الأهل

ولي باعتماد الابلج الوجه رأسك \* عن الشغل في أثاره من الوري شغل  
 همام رست الجسد في جنب عزمه \* جبال حبال المجد في جنبها من  
 وليت هياج ماء عين جفونه \* من الكحل الا والعجاج لها كل  
 يقوم مقام الجيش ان غار حيشه \* ويغمد حد النصل ان غمد النصل  
 زكت شرفا اعراقه وفروعه \* وطابت لنا منه الفضائل والفعل  
 اذ لم يكن فعل الكريم كاصله \* كريما فاتفى المناسب والاصل  
 من النفر الغر الذين نافقوا \* مدى الدهر ان يأتي ديارهم البخل  
 كرام اذ اراموا فطام وليدهم على الثدي خطوا البخل فانقطم الطفل  
 ليوت اذا ضلوا غيوت اذا هموا \* بحور اذا جادوا سيوف اذا سلوا  
 وان خطبوا محبوا فان سيوفهم \* مهود وأطراف القنا لهم رسل  
 اذا قفلوا تنأى العلى حيث مانوا \* وان نزلوا حل النداء أين ما حلوا  
 توالت على كسب الثناء طباعهم \* فاعراضهم حرم وأموالهم حل  
 أمولاى ان يعضو فليل سما العلى \* وقامت فتاة الدين وانتشر العقل  
 وان بك قد أفضى الزمان بسالم \* قائل روض الويل ان ذهب الويل  
 اليك اترمت فتننا قلوبا كأنما \* قسى بأسفار كانهن بسل  
 وما زجر الا تضاء سوطى وانما \* اليك بلا سوق تساوقت الابل  
 بمنك لا أفضى الزمان بها حيا \* وكهفك لا أودى الزمان به ظل  
 وكل لحاظ لست الا سانهما قسدا \* وكل بلاد لست صيدها محمل  
 \* (وله مدح الشريف راشد) \*

ياد ارباب الشعب شعب الخائل \* غادالك مرفض الغمام الهاطل  
 تسدلت عن كل حال أنفيس \* من أهلهنا بكل ناء عاطل  
 غنما بها ركانا الكى ترى \* ما صنعت أمدى الزمان الماحل  
 سكنا كل هوى قلوبنا \* ركب في قوائم الرواحل  
 والتمت حقلها ترابها \* فسعدى ملتئم الخافل  
 ان مصح الدهر ربار بوعها \* فليس تمضح الر باساطل  
 وان غمت بعدهم ديارهم \* فالنارلون أنفيس المنازل

لله عيش ذهبت نضرتة \* كانه رقدة ظل زائل  
 وليلة قضيتها بعاقيل \* سقى الغمام ليلتي بعاقيل  
 اذ الثرى بالمسم نجومها \* كانها ترس فتى منازل  
 والبدر في كبد السماء حائر \* كانه وعيد حبيب ما طل  
 اجبتها مرتشفا بلا سلا \* تهرب عند شربها بلا بلي  
 أرشفها حتى اذا ما فرغت \* جمعت بين القرط والخلاخل  
 للهو آونة تمسر خلسة \* كانها تقبيل ثغر راحل  
 قد جمع الذهب فلا الوصل به \* يخالض من الصدود كامل  
 حتى الى الفضل الشريف راشد \* كثر الرحاء ونهزة للقبائل  
 معتنق الحلم اعتناق فتكه \* مجتنب الخيل اجتناب الباطل  
 اذا الردى الفضفاض قال قائل \* من نظر الجور في الجداول  
 لا يلتقي الحرب بغريمه \* حليمة تذخر للجلال  
 وشذب ان صدرت رأيتها \* سلى الصفاح كسلى الا باطل  
 تركد في غبارها بعارض \* تسبح من دمائها بقابل  
 يا مظمي الخيل كان ليس لها \* غير دماء الصيد من مناهل  
 ومورد البيض كان صوتها \* على العدا قهقهة السنابل  
 تختطف الهام بها تواشدا \* لا قنعت سوا عد الصباقل  
 كانما حكمتها على السوى \* حكمة لقمان على المفاصل  
 هل لك في فخر من مقار \* هل لك في فضلك من مفاضل  
 وما عسى نفرهم ومعينهم \* كما ذروهم ككباقل  
 قد قصدا والله غير قاصد \* وافتعلوا والله غير فاعل  
 وخلصوا مهندا ليس له \* للدين غير النصر من جمائل  
 راموا اكتنام نور حق باهر \* وحاولوا قصر كمال طائش  
 وما سمعنا أورأينا في الدجى \* قد كتمت شععة المشاعل  
 أحب كل مرتفع معشية \* وأيمن الا كف كف باذل  
 اذا أراد الله كشف منقب \* خاف رماه بعناد جاهل

لولا اشتعال النار واضرامها \* ما عرف الرمث من الصنائل  
 فناءتهم لا سيف غرم كاهم \* ولا جواد همسة بنا كل  
 تطعنهم معتقلا على القنا \* كدق لامين بفرق نائل  
 قد يدرس المجد بجهل جاهل \* ويصعب الذل بعقل عاقل  
 لا عدم الناس جناء فضيلة \* منك فأنت معدن الفضائل

\*(وقال أيضا)\*

سقم بظرفك من أفضى الى بدني \* حتى تبدل من عيني بالوسن  
 عدمت نظيرة عين غادرت جسدي \* لولا التآؤد للعواد لم يبين  
 من لي ربه فخر نيل مقامها \* لم تحم منه طلاب الزعف والنجس  
 زارت ولم أر ليسلا قبل طلعتها \* شمس النهار بدت في خندس الدجن  
 أنا بنى الهوى هذا القضيبي الى \* عشي وهذا الظبي كلني  
 ما عاذ لي لك أن زار الكرى مقلي \* على ادخل هذا النصح في أذني  
 لا أنثني عن هريق الحب ذامل \* مادام باق تثنى ذلك الغصن  
 لا جاورت هممي هام الشها شرفا \* ولا نهان بحار الفضل من فطن  
 ولا أنثت دون زمي يوم معركة \* تحت العجاجة جنباً سطوة الزمن  
 وان طال حلى عب الذل في بلد \* فطال الا كم فيه قلة الفتن  
 لا تركن النضاحز وكان بها \* شغوب ذي وله بالمجد مفتن  
 لا يخبط السوط منها غير مقتبل \* بحسبها نحو طيب الخوض والعطن  
 مثل العبا كالا لما رمت قدما \* الا وأشفقت أن تكبو على التقن  
 بها جر النوم في وقت الكرى مقلي \* كأنما الطرف جسمي والكر اوطي  
 أخشى رداها فتبدلي صلابتها \* كأنما حدثت في اسم أبي الحسن

تم طبع هذا الديوان بعون الله الملك الديان بمطبعة عبده حسن أبو زيد  
 المسماة بالمطبعة الحسينية الكائنة بكموم الشيخ سلامة بمصر المحمية  
 وقد وافق تمام طبعه المحمل منتصف ربيع الأول سنة ألف ومائتين  
 وتسعين من هجرة سيد الأولين والآخرين صلى الله عليه وسلم



















